

QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	san Francesco riceve Gesù Bambino dalla Madonna
SGTT - Titolo	San Francesco riceve Gesù Bambino dalla Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCC - Complesso di appartenenza	piazza Carlo Alberto, 3
LDCU - Indirizzo	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.7/ foglio 12/ stampa 11
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Francesco riceve Gesù Bambino dalla Madonna
ROFA - Autore opera finale /originale	Ferri Ciro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1684
DTSF - A	1684
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro
AUTA - Dati anagrafici	1633/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	AUT00117
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Westerhout Arnold van
AUTA - Dati anagrafici	1651/ 1725
AUTH - Sigla per citazione	AUT00145
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Rossi Matteo Gregorio
EDTD - Dati anagrafici	1638/ 1702
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	De Rossi Matteo Gregorio
DDCM - Nome del dedicatario	Giustiniani Barberini Olimpia
DDCD - Data	1684
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	352
MISL - Larghezza	245
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	440
MIFL - Larghezza	326
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia diffusa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H(FRANCESCO)344(+3) : 11H(GIUSEPPE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Gesù Bambino; Madonna; san Francesco d'Assisi; san Giuseppe. FIGURE: angelo; cherubini. ATTRIBUTI: (san Francesco d'Assisi) saio, crocifisso. FENOMENI DIVINI: luce. FENOMENI NATURALI: nuvole. PAESAGGIO. PIANTE: albero; giglio; fiori. ARALDICA: arme
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto in basso inframmezzata da uno stemma
ISRA - Autore	Westerhout, Arnold van
ISRI - Trascrizione	Illustrissime et / Excellentissime / Dne Olympie Iustiniane Bar / berine Prenestinorum Principi / Vt fulgore sui Nominis opus hoc / reddat illustrius atque ut / eximia sua Pietate Puerum Iesum / faciat hic orantibus benignorem / Mattheus Gregoius de Rubeis obsequent.me D. D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto in basso sotto l'iscrizione dedicatoria inframmezzata da uno stemma
ISRA - Autore	Westerhout, Arnold van
ISRI - Trascrizione	Cyrus Ferrus inuent[or] / Arnold: V[an] Westerhout fecit Romæ die primis Aprilis 1684 Sup: per C.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso a destra
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Berberini
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso al centro
STMD - Descrizione	Partito-semitroncato: nel primo alle api; nel secondo all'aquila coronata; nel terzo alla torre merlata. Sopra il tutto un sole incoronato.
	Da quanto si evince dall'iscrizione, l'incisione è realizzata dall'intagliatore fiammingo Arnold van Westerhout nel 1684 ed è da collegarsi con un'opera – un disegno o un dipinto - di medesimo soggetto del pittore romano Ciro Ferri, che ad oggi non è stato ancora possibile rintracciare. Cornelis Bloemaert, artista presso la cui bottega romana ha lavorato Westerhout, ha realizzato una sua versione dell'incisione, datata anch'essa 1684 (Davis, 1986), indicando il Ferri non solo come l'inventor, come nel caso del nostro bulino, ma anche come il disegnatore: la stampa di Westerhout potrebbe essere quindi una replica di quella di Bloemaert. All'interno del "Taccuino

NSC - Notizie storico-critiche

Odescalchi”, presso l'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma, è conservato un studio che può essere ricollegato all'incisione dello stesso Bloemaert, in particolare al gruppo centrale, che però nella versione definitiva assumerà una formulazione diversa (Prosperi Valenti Rondinò, 1997). L'invenzione di Ferri è infine da mettersi in relazione con la pala d'altare della S.S. Annunziata di Arezzo (1641) dipinta da Pietro da Cortona. Il bulino oggetto di schedatura reca una dedica, corredata di stemma, a Olimpia Giustiniani Barberini, moglie di Maffeo Barberini, Principe di Palestrina, da parte di Matteo Gregorio De Rossi, a cui si deve anche la stampa dell'opera. L'incisione fa parte di un album denominato “Scuola romana Ferri-Ciro”. Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato, molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Giagheddu, Paolo

FTAD - Data

2018

FTAN - Codice identificativo

BNI00252

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Baudi di Vesme, Alessandro

FNTT - Denominazione

Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin

FNTD - Data

1881-1882

FNTF - Foglio/Carta

p. 73

FNTN - Nome archivio

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

FNTS - Posizione

Antichi Inventari 84

FNTI - Codice identificativo

FNT00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prosperi Valenti Rondinò, Simonetta
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BIB00148
BIBN - V., pp., nn.	p. 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davis, Bruce William
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB00147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc, Charles
BIBD - Anno di edizione	1854-1889
BIBH - Sigla per citazione	BIB00005
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 205, n. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-4

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Rossini, Ersilia
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina