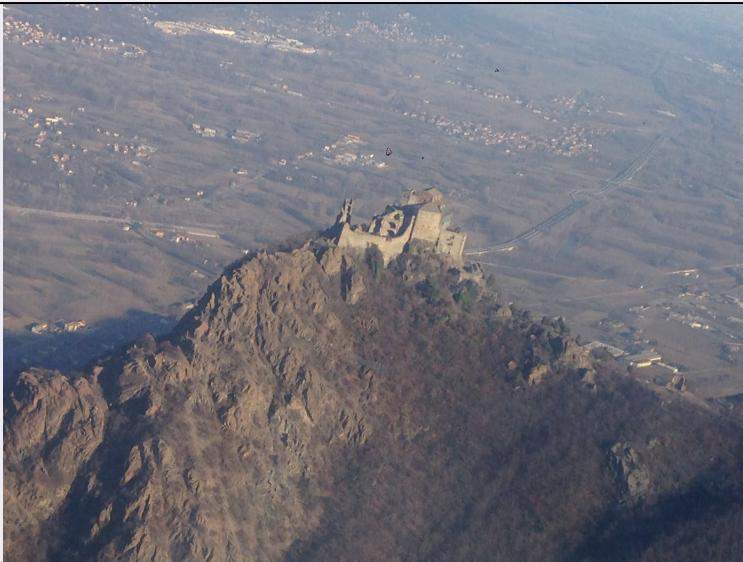


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** A

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 01

**NCTN - Numero catalogo generale** 00028513

**ESC - Ente schedatore** S251

**ECP - Ente competente** S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione tipologica** abbazia

**OGTQ - Qualificazione** benedettina

**OGTN - Denominazione** Sacra di San Michele della Chiusa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Piemonte

**PVCP - Provincia** TO

**PVCC - Comune** Sant'Ambrogio di Torino

**PVCI - Indirizzo** Via Sacra San Michele, 14

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTSC - Comune** Sant'Ambrogio di Torino

**CTSF - Foglio/Data** catasto fabbricati-10/ 2010

**CTSF - Foglio/Data** catasto terreni-10/ 2010

catasto fabbricati-10/ 184 graffato partt. 2, 215 sub.1, 215 sub 2, 216,

<b>CTSN - Particelle</b>	217, 218
<b>CTSN - Particelle</b>	catasto terreni-10/ A, 1, 3, 4, 6, 185, 186, 215, 216

### **CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Chiusa di San Michele
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	5/ 2010
<b>CTSN - Particelle</b>	B, 12, 13, 21, 22, 23, 27

### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

#### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	7.343057
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.097934
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>GPBO - Note</b>	(4080163) <a href="https://www.google.com/maps/">https://www.google.com/maps/</a>

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicolao
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1122-1139
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	TO_002

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	restauro
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	D'Andrade Alfredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1839/ 1915
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	TO_001

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	stile romanico

**ATBM - Fonte  
dell'attribuzione**

bibliografia

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

carattere generale

**RENN - Notizia**

La fondazione del complesso è da ricondurre alla fine del X secolo, successivamente quindi alle alterne vicende che videro la Val di Susa al centro di aspri scontri e notevoli tensioni tra i Longobardi, i Franchi ed infine anche i Saraceni. All'alba dell'anno Mille la valle, grazie ad un periodo di tregua politico-militare, divenne un'importante arteria di pellegrinaggio che conduceva verso Roma e collegava i due santuari di San Michele, quello in Normandia (Mont-Saint-Michel) e quello sul Gargano.

**RENF - Fonte**

bibliografia

## **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

X

## **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

X

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

impianto originario

**RENN - Notizia**

Approda sul monte Pirchiriano una piccola comunità guidata da San Romualdo e sulla sua vetta si costruiscono le prime due cappelle.

**RENF - Fonte**

bibliografia

## **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

X

**RELI - Data**

983/00/00

## **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

X

**REVI - Data**

987/00/00

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

impianto originario

**RENN - Notizia**

Fu eretta una terza cappella (probabilmente ad opera dell'eremita San Giovanni Vincenzo).

**RENF - Fonte**

bibliografia

## **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

X

**RELI - Data**

987/00/00

**RELX - Validità**

post

## **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XI

**REVV - Validità**

ante

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENN - Notizia</b>	Per volere di Ugo di Montboissier fu iniziata la costruzione di una nuova e più ampia chiesa, proprio sopra i tre antecedenti edifici, diventati ormai insufficienti. La costruzione dell'edificio religioso, diviso in tre navate e triabsidato, si protrarrà fino alla fine del priorato di Benedetto I.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	X
<b>RELI - Data</b>	999/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>REVI - Data</b>	1045/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	L'abbazia però dovette apparire ancora troppo piccola per ospitare l'intera comunità, tanto che l'abate Ermenegaldo ne avviò la costruzione di una nuova e di dimensioni maestose. In questo terzo cantiere furono attive importanti maestranze che impiegarono tutte le conoscenze dell'epoca per realizzare un'imponente ed arditissima struttura sulla quale fu eretta la nuova chiesa romanica.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELI - Data</b>	1099/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XII
<b>REVI - Data</b>	1131/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	In questi secoli l'abbazia conobbe il suo massimo splendore; infatti, oltre al cantiere della chiesa, ebbe inizio quello di altri edifici monastici. Il complesso cenobitico fu infatti realizzato sul lato settentrionale: secondo alcune testimonianze, esso doveva ospitare una scuola e una biblioteca di grande interesse.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene

**RENN - Notizia**

L'abbazia entra in una fase di decadenza.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XIII

**RELF - Frazione di secolo**

prima metà

**RELW - Validità**

post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIII

**REVF - Frazione di secolo**

prima metà

**REVW - Validità**

post

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENN - Notizia**

La Santa Sede sopprime l'abbazia e l'assegna in commenda ai Savoia.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XIV

**RELI - Data**

1379/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIV

**REVI - Data**

1379/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENN - Notizia**

Il cardinale Maurizio di Savoia convinse Papa Gregorio XV a sopprimere, di fatto, tutto il complesso, abitato ormai soltanto da tre monaci, facendo terminare così la secolare gestione benedettina del sito.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XVII

**RELI - Data**

1622/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XVII

**REVI - Data**

1622/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENN - Notizia**

L'abbazia venne cannoneggiata.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XVII

**RELI - Data**

1693/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1693/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Un certo interesse per l'antico complesso rinacque quando Pio VII ristabilì la commenda. Ad essa fecero seguito dei lavori di consolidamento e lo stabilirsi di una piccola comunità di Certosini.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Pio VII sciolse il Collegio dei Canonici della Sacra, con bolla papale e su pressione di Napoleone, che cominciava a premere ai confini della penisola.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1803/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1803/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Pio VII ristabilì il Collegio dopo il suo ritorno dalla prigione francese con la bolla papale Beati Petri Apostolorum Principis.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1817/07/17

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1817/07/17

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene

<b>RENN - Notizia</b>	Carlo Alberto di Savoia, desideroso di far risorgere il prestigio della Chiesa piemontese e del suo casato, pensò di collocare stabilmente una congregazione religiosa. Offrì l'opera ad Antonio Rosmini, giovane fondatore dell'Istituto della carità, che accettò di stabilirvi .
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1836/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1836/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Papa Gregorio XVI nominò i padri Rosminiani amministratori della sacra e delle superstiti rendite abbaziali. Contemporaneamente, il re affidò loro in custodia le salme di ventiquattro reali di casa Savoia, traslate dal duomo di Torino, ora tumulate in Chiesa entro pesanti sarcofagi di pietra. Per la traslazione delle salme venne realizzato il Sentiero dei Principi.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1836/08/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1836/08/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	parte del bene
<b>RENN - Notizia</b>	Consistenti interventi di restauro su realizzarono ad opera di Ernesto Melano, Arborio Mella e Alfredo d'Andrade, autore di integrazioni e nuovi inserimenti quali gli archi rampanti sulla parte meridionale.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1888
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
	Furono intrapresi considerevoli lavori di restauro che interessarono l'

**RENN - Notizia**

intera struttura.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XX

**RELI - Data**

1937/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVI - Data**

1937/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENN - Notizia**

La Sacra fu teatro di una minacciosa perquisizione da parte degli occupanti tedeschi nella seconda guerra mondiale.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XX

**RELI - Data**

1944/05/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVI - Data**

1944/05/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

parte del bene

**RENN - Notizia**

A causa di un probabile cortocircuito, una parte del tetto del monastero è andato a fuoco danneggiando gravemente le volte dell'ultimo piano, compromesse dal crollo degli elementi lignei e lapidei della copertura e dall'acqua impiegata per lo spegnimento.

**RENF - Fonte**

sitografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XXI

**RELI - Data**

2018/01/24

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XXI

**REVI - Data**

2018/01/24

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

imponente complesso che comprende diversi fabbricati posti su vari livelli, in blocchi fortificati di cui rimangono: il cosiddetto Sepolcro dei monaci, che sono i resti di un antico tempio ottagonale ritenuto una cappella cimiteriale, la foresteria, lo scalone dei morti, un ampio ambiente sorretto da pilastri con capitelli scolpiti e il portale dello Zodiaco, la chiesa.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTI - Data inizio**

2018/10/15

**RSTF - Data fine**

in corso

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Previsto entro marzo 2019 la conclusione del primo lotto di opere, per restituire piena agibilità ai locali del convento: saranno eseguiti il consolidamento e la messa in sicurezza delle murature e delle volte, la ricostruzione della copertura bruciata con manto di lose.
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Nella seconda metà del 2019, con conclusione nell'anno successivo, verranno eseguite ulteriori opere, necessarie per garantire la sicurezza dell'Abbazia, potenziando e incrementando i presidi e le dotazioni per la prevenzione incendi.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	2016/08/00
<b>RSTF - Data fine</b>	2017/01/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	lavori di conservazione della facciata nord-ovest della chiesa (esterna ed interna), del portale di ingresso alla chiesa, del portale dei Monaci
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	impermeabilizzazione e copertura con rame degli archi rampanti
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	realizzazione della gabbia di Faraday
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	1997/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1998/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	opere per l'accessibilità, la sicurezza e la conservazione della Sacra di San Michele
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	conservazione e consolidamento dei ruderi del Monastero Nuovo e della torre della Bell'Alda
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	1987/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro del campanile
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Demanio
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/39
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1966/04/26
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, artt. 10, 12
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR 2010/12/22
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/03/16
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100028513_01
<b>FTAT - Note</b>	vista dall'alto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/03/16
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100028513_02
<b>FTAT - Note</b>	vista dall'alto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/03/16
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100028513_03
<b>FTAT - Note</b>	vista dall'alto

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	spaccato assonometrico
<b>DRAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 2417
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0100028513_asonometria

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	piante e sezioni
<b>DRAO - Note</b>	aggiornamento rilievi esistenti, stato, attuale, tipologie pavimenti e serramenti, stato di conservazione
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 2417
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0100028513_tavole
<b>DRAA - Autore</b>	Delmastro, Ferdinando

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	copia del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2010/12/22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiabrese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio Vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028513_decreto

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	allegati scheda cartacea
<b>FNTT - Denominazione</b>	allegati da n. 1 a n. 14
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 2417
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028513_all_1_14

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	allegati scheda cartacea
--------------------	--------------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	allegati da n. 15 a n. 40
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 2417
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028513_all_15_40
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegati scheda cartacea
<b>FNTT - Denominazione</b>	allegati da n. 41 a n. 61
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 2417
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028513_all_41_61
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	allegati scheda cartacea
<b>FNTT - Denominazione</b>	allegati da n. 62 a n. 82
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 2417
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028513_all_62_82
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	provini fotografici
<b>FNTD - Data</b>	1988/09/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 2417
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028513_provini
<b>BIL - Citazione completa</b>	<a href="http://www.sacradisanmichele.com/it/la-storia-della-sacra/la-sacra-oggi/">http://www.sacradisanmichele.com/it/la-storia-della-sacra/la-sacra-oggi/</a> (consultazione: 2018/09/25)
<b>BIL - Citazione completa</b>	<a href="http://www.treccani.it/monasteri_benedettini/luoghi/sacra_san_michele.html">www.treccani.it/monasteri_benedettini/luoghi/sacra_san_michele.html</a> (consultazione: 2018/09/26)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pratissoli, Manuela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La legge regionale n. 64 del 21/12/1994 ha riconosciuto la Sacra di San Michele come Monumento simbolo del Piemonte. NOTA REDAZIONALE. All'Archivio Catalogo non è stata reperita la scheda cartacea ma solo la documentazione allegata (cfr. paragrafi DRA e

FNT) per cui i dati sono tratti dalla bibliografia e dal decreto di vincolo.