

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00102387 |
| ESC - Ente schedatore | S287 |
| ECP - Ente competente | S26 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | chiesa |
| OGTN - Denominazione | chiesa di S. Bernardino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Abbategrasso |

| | |
|--|--|
| PVCI - Indirizzo | via Borsani |
| CST - CENTRO STORICO | |
| CSTA | capoluogo municipale |
| SET - SETTORE | |
| SETT - Tipo | SU |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTSC - Comune | Abbiategrasso |
| CTSF - Foglio/Data | 20 |
| CTSN - Particelle | C |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 8.9156484473 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.398706057 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1031025_OI.ORTOIMMAGINI.2012 |
| GPBT - Data | 9-1-2019 |
| GPBO - Note | (4131016) -Ortofoto a colori anno 2012- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map) -OI. ORTOIMMAGINI.2012 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo) | progetto facciata (1615 ca.) |
| AUTM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00009006 |
| AUTN - Nome scelto | Richini Francesco Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | 1584/ 1658 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002685 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo) | progetto generale (1615 ca.) |
| AUTM - Fonte | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mazenta Giovanni Ambrogio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1565/ 1635 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005728 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione facciata (a) (1740 post) |
| ATBD - Denominazione | tardobarocco |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | rifacimenti (1820 ca.) |
| ATBD - Denominazione | neoclassico |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | fase preminente |
| RENF - Fonte | 00004367 (pp. 31-33) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVIII |
| RELI - Data | 1615/08/00 |
| RELX - Validità | ca |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVIII |
| REVI - Data | 1740/00/00 |
| REVX - Validità | post |
| PN - PIANTA | |
| PNT - PIANTA | |
| PNTS - Schema | ad aula |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCM - Materiali | muri: laterizio/ intonaco (riv.)/ granito rosa (basamento) |
| SVCM - Materiali | pilastrini: ... (murati) |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a botte |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |

| | |
|--|---|
| SOFF - Forma | a crociera |
| CP - COPERTURE | |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMM - Materiali | laterizio |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCO - Indicazioni specifiche | Il giudizio è formulato esclusivamente sulla base di immagini recenti relative all'aspetto esteriore del bene |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | chiesa |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOC - Riferimento cronologico | destinazione originaria |
| USOD - Uso | chiesa |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di S. Maria Nuova |
| CDGI - Indirizzo | Abbiategrasso (Mi) |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | L. 1089/1939, art. 4 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1969/03/14 |
| STU - STRUMENTI URBANISTICI | |
| STUT - Strumenti in vigore | PRG variante generale 18.5.93 |
| STUN - Sintesi normativa zona | SC-AR (attrezzature religiose) zona A |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Papalini, Davide |
| FTAD - Data | 2010 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP_Mi_00102387_D |

| | |
|--|---|
| FTAT - Note | https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Abbategrasso-chiesa_san_bernardino_da_siena1.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAD - Data | 1995 |
| FTAN - Codice identificativo | 00102387_0293_15 |
| FTAT - Note | facciata |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 3 (0293/16) |
| FTAT - Note | parte sinistra della facciata (1995) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 4 (0293/18) |
| FTAT - Note | portale della facciata (1995) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 5 (0293/13) |
| FTAT - Note | interno, verso il presbiterio (1995) |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | planimetria catastale |
| DRAN - Codice identificativo | 00102387_01 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1969/03/14 |
| FNTN - Nome archivio | Ufficio Vincoli |
| FNTS - Posizione | 02.0510 |
| FNTI - Codice identificativo | 00102387_020510 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Itinerario arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004367 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 31-33 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

| | |
|--|---|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Sforza M./ Loffi (sopralluogo) |
| FUR - Funzionario responsabile | Vago G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2018 |
| AGGN - Nome | Mascione, Maria |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bentivoglio Ravasio, Raffaella |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | (a) su rielaborazione del disegno del Ricchino. 2) Doc. graf. AM: rilievi, piante e sezioni, 1:50 (1984)/ rilievi, prospetti del campanile, 1:50 (1986). 3) Doc. fot. AM: facciata/ navata e presbiterio/ navata, lato Est e presbiterio/ volta a botte con lunetta/ volta e particolare altare, cappella laterale Est/ particolare volta cappella laterale e trabeazione/ particolare lesena e capitelli/ coro/ coro visto dal lato Sud (1984)/ veduta lato Est del campanile/ cella campanaria e bulbo in rame/ bulbo in rame, dettaglio/ capitelli in pietra della cella campanaria (1986). 4) Restauri nel 1984-86 (chiesa e campanile), arch. Santino Langé. 5) Decorazioni a stucco alle pareti/ Facciata barocca/ Altare policromo in marmo/ Nicchie con statue in facciata/ Torre campanaria con bulbo in rame/ Dipinti e sculture restaurati nel 1986. |