

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00102390
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Abbiategrasso
PVCI - Indirizzo	piazza S. Pietro

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Abbiategrasso
CTSF - Foglio/Data	9

<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.9149392
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.402592505
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOIMMAGINI.2012
<b>GPBT - Data</b>	1-2-2019
<b>GPBO - Note</b>	(4137635) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINI.2012
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifabbrica su preesistente chiesa sec. XI (XVIII)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Croce Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1696/ 1773
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000249
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	rifacimento
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze lombarde
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	00004367 (pp. 46-48)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1753/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII

<b>REVI - Data</b>	1778/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a tre navate
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	muri: laterizio a vista
<b>SVCM - Materiali</b>	muri (campanile e tamburo cupola): laterizio/ intonaco (riv.)
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Il giudizio è formulato esclusivamente sulla base di immagini recenti relative all'aspetto esterno del bene
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di S. Pietro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Abbiategrasso (MI)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** L. 364/1909, art. 1**NVCE - Estremi provvedimento** 1912/06/12**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumenti in vigore** P.R.G.**STUN - Sintesi normativa zona** conservazione/ restauro**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2018**FTAE - Ente proprietario** Google**FTAN - Codice identificativo** SABAP\_Mi\_00102390\_D**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAD - Data** 1995**FTAE - Ente proprietario** Google**FTAN - Codice identificativo** 00102390\_0283\_15**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA****DRAX - Genere** documentazione allegata**DRAT - Tipo** planimetria catastale**DRAN - Codice identificativo** 00102390\_01**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 1912/06/12**FNTN - Nome archivio** Archivio Vincoli**FNTS - Posizione** 02.0004**FNTI - Codice identificativo** 00102390\_020004**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Itinerario arte**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBH - Sigla per citazione** 00004367**BIBN - V., pp., nn.** pp. 46-48**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Sforza M.
<b>CMPN - Nome</b>	Toffolon M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vago G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Mascione, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio Ravasio, Raffaella

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

2) Doc. Graf. AM: porzione della chiesa comprendente il progetto di un nuovo altare, pianta, 1:50, s.d. (1919 ca.). 3) Doc. Fot. AM: n. 11 viste didettagli degli interni con affreschi, s.d. (1982 ca.). 4) Lavori di modifica nel 1890 ca. 5) Portali lunettati in pietra/ all'interno: affreschi del 1898, ripresi nel 1933 e restaurati nel 1982/ cappella della Pace costruita nel 1919 ca./ soffitti decorati con stucchi ed affreschi/ cupola centrale con affresco di "San Pietro fra gli angeli del paradiso"/ altare maggiore in marmo progettato dall'architetto neoclassico Luigi Cagnola ed eseguito dal Giudici nel 1805/ la chiesa comunica con un sacello a croce greca, che probabilmente è un avanzo precedente alla costruzione del Croce.