

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00102525
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo comunale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MB
PVCC - Comune	Concorezzo
PVCI - Indirizzo	via Libertà, 101

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Concorezzo
CTSF - Foglio/Data	24

CTSN - Particelle 159/ 158

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	9.336551
GPDPY - Coordinata Y	45.5900418

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1031025_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-7-2019
GPBO - Note	Ortofoto a colori anno 2012- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map) -OI. ORTOIMMAGINI.2012

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVIII)
ATBD - Denominazione	tardobarocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	rimaneggiamenti (XIX)
ATBD - Denominazione	ottocento lombardo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	provvedimento di tutela 1967/05/02

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELW - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
---------------	-----

PN - PIANTA

PNT - PIANA

PNTS - Schema	in linea
PNTF - Forma	a blocco

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	muri: laterizio e sasso/ intonaco (riv.)
-------------------------	--

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCM - Materiali	colonne:/ granito rosa (plinto)
-------------------------	--------------------------------------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCM - Materiali	pilastri: laterizio
-------------------------	---------------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Il giudizio è formulato esclusivamente sulla base di immagini recenti relative all'aspetto esterno del bene

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	municipio

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specific

comune di Concorezzo

CDGI - Indirizzo

via de' Capitani, 23-Concorezzo (Mi)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

L. 1089/1939, art. 4

NVCE - Estremi provvedimento

1967/05/02

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore

P.R.G.

STUN - Sintesi normativa zona

zona A1-nucleo di antica formazione: manutenzione, mantenimento esistente, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione e demolizione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Ghezzi, Fabio

FTAD - Data

2008

FTAN - Codice identificativo

SABAP_Mi_00102525_D

FTAT - Note

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Municipi_de_Cuncuress_Concorezzo.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

00102525_0333_74

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere

documentazione allegata

DRAT - Tipo

planimetria catastale

DRAN - Codice identificativo

00102525_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

1967/05/02

FNTN - Nome archivio

Archivio Vincoli

FNTS - Posizione

09.0488

FNTI - Codice identificativo

00102525_090488

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Sforza M./ Ricci M. (sopralluogo)

FUR - Funzionario

responsabile	Vago G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Mascione, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>2) Doc. graf. AM: stato di fatto e progetto di restauro con completamento dell'edificio, piante, prospetti, sezioni, 1:100, dettagli, 1:10-1:1 (1967/1969), studio architetti B.B.P.R. 3) Doc. fot. AM: prospetto principale/prospetto secondario, parte (s.d., 1969 ca.)/ prospetto principale, parte centrale (2/1972)/ vista della facciata principale da via Libertà (s.d., 1967). 4) Crollo di parte dell'edificio nel 1972 e demolizioni di parti pericolanti/ Ed. in ristrutturazione (1993)/ E' stata completamente rifatta l'ala sinistra. 5) Architettura della fine del Settecento nella parte posteriore e inserimenti ottocenteschi nel prospetto principale e nell'organizzazione del p.t., con atrio caratterizzato da arcata a pieno centro e colonne di ordine dorico/ Androne a serliana/ Balconcino mistilineo in asse/ Parte centrale più alta rispetto alle ali/ Mostre in legno all'ingresso (dentro l'androne).</p>