

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00102532

ESC - Ente schedatore S287

ECP - Ente competente S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica santuario

OGTN - Denominazione Santuario della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Corbetta

| | |
|--|---|
| PVCI - Indirizzo | piazzetta Pio IV, 4 |
| CST - CENTRO STORICO | |
| CSTA | capoluogo municipale |
| SET - SETTORE | |
| SETT - Tipo | SU |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTSC - Comune | Corbetta |
| CTSF - Foglio/Data | 9/ 1959 |
| CTSN - Particelle | A |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 8.9203387448 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.467956296 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1031025_OI.ORTOIMMAGINI.2012 |
| GPBT - Data | 18-7-2019 |
| GPBO - Note | (4234675) -Ortofoto a colori anno 2012- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map) -OI.ORTOIMMAGINI.2012 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | trasformazione di S. Nicolao, chiesa XIII (1555) |
| ATBD - Denominazione | rinascimento maturo |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | decorazione, ampliamento (XVIII) |
| ATBD - Denominazione | tardobarocco |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |

| | |
|--|--|
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | fase preminente |
| RENF - Fonte | 00004388 |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVI |
| RELI - Data | 1555/00/00 |
| RELX - Validità | post |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVIII |
| REVI - Data | 1744/00/00 |
| PN - PIANTA | |
| PNT - PIANTA | |
| PNTS - Schema | ad aula |
| PNTF - Forma | quadrata (a) |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCM - Materiali | muri: laterizio (cornici)/ intonaco (riv.)/ granito di Baveno (zoccolo, modanature facciata)/ molera (volute salienti) |
| SVCM - Materiali | colonne: granito di Baveno |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a botte (b) |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | cupola |
| SOFF - Forma | a spicchi (c) |
| CP - COPERTURE | |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMM - Materiali | laterizio (coppi) |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | santuario |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOC - Riferimento cronologico | destinazione originaria |
| USOD - Uso | santuario |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| | |

| | |
|--|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | parrocchia di S. Vittore |
| CDGI - Indirizzo | via S. Vittore, 1-Corbetta (Mi) |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | L. 364/1909, art. 1 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1913/12/06 |
| STU - STRUMENTI URBANISTICI | |
| STUT - Strumenti in vigore | P.R.G. (1986) |
| STUN - Sintesi normativa zona | edificio pubblico di uso comunale: mantenimento esistente |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | LudovicusXIV |
| FTAD - Data | 2009 |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP_Mi_00102532_D |
| FTAT - Note | https://commons.wikimedia.org/wiki/File:SantuarioCorbettaFacciata.JPG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 00102532_210_25A |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | planimetria catastale |
| DRAN - Codice identificativo | 00102532_01 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1913/12/06 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Vincoli |
| FNTS - Posizione | 02.0230 |
| FNTI - Codice identificativo | 00102532_020230 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santuario Corbetta |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004388 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|--|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Sforza M. |
| CMPN - Nome | Ricci M. (sopralluogo) |
| FUR - Funzionario responsabile | Vago G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2019 |
| AGGN - Nome | Mascione, Maria |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bentivoglio Ravasio, Raffaella |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | (a) Cappella superiore. (b) Semplice (cappelle laterali)/ Lunettata (navata chiesa p.t.). (c) Base ottagonata (presbiterio). 5) All'interno decorazioni ad affresco tra cui, sopra l'altare maggiore "Madonna con Bambino" di Gregorio Zavattari (1475), proveniente dalla decorazione esterna della chiesa preesistente. 6) L'edificio è composto da una chiesa inferiore (p.t.) ed una cappella superiore a cui si accede da un vestibolo circolare antistante la navata/ La facciata a salienti è decorata riccamente: ha ordini in granito, un portale con timpano curvo, sostenuto da colonne binate (in profondità) e statue ad acroterio/ Antistante l'edificio un sagrato decorato con un mosaico di ciottoli bicromi e paracarri in granito. |