

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101767
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Barnaba

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

<b>PVCI - Indirizzo</b>	via della Commenda
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	porta Romana
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Milano
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	439/ 1962
<b>CTSN - Particelle</b>	C
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.199041
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.459677
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	ricostruzione (XVI)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alessi, Galeazzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1512-1572
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005735
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	rifacimento
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze lombarde
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	dato non disponibile

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	00004345

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1560/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	00004345

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1560/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
----------------------	---------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	muri: laterizio/ intonaco (riv.)
<b>SVCM - Materiali</b>	colonnine: marmo

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a catino (a)

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	padri Barnabiti
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via della Commenda, 5-Milano

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1912/07/12

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. zona B1/ SP
-----------------------------------	--------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Augusto, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_Mi_00101767_D
<b>FTAT - Note</b>	<a href="https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chiesa_dei_Santi_Barnaba_e_Paolo_%28Milano%29.JPG">https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chiesa_dei_Santi_Barnaba_e_Paolo_%28Milano%29.JPG</a>

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00101767_0316_4

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00101767_01

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1912/07/12
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vincoli
<b>FNTS - Posizione</b>	01.0054
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00101767_010054
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorio Maria Teresa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004345
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Sforza M. (compilazione e sopralluogo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vago G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Mascione, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(a) Abside. 3) Doc. fot. AM: facciata, s.d. (1963 ca.)/ Fianco su via S. Barnaba (1969). 4) Lavori di restauro (1989)/ Restauro stucchi ed affreschi (1986). 5) Restauri e aggiunte nel 1826 e nel 1891/ Portale in facciata posto fra colonne corinzie sostenenti un timpano triangolare/ La facciata termina con un frontone triangolare, con stucchi nel timpano/ Cripta costruita nel 1891 su progetto del Maciachini/ Nell'altare della prima cappella sinistra si conserva una tela attribuita al Lomazzo/ Stucchi e affreschi all'interno/ Nel secondo altare a destra, "Pietà" di Aurelio Luini. 6) Balaustre in marmo.