

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101778
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo arcivescovile o della Canonica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	piazza Fontana (angolo piazza Duomo 16) 2

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	porta Romana
----------------------	--------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Milano
CTSF - Foglio/Data	390/ 1961
CTSN - Particelle	116, 117, 96, 95, 93, 92

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.192871
GPDPY - Coordinata Y	45.463349
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2019

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimenti palazzo e progetto (a) (1570, post)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tibaldi Pellegrino
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1596
AUTH - Sigla per citazione	00000360

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimenti (1784-1801)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00008415
AUTN - Nome scelto	Piermarini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1734/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	00003117

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimenti sede vescovile XII (XIV)
ATBD - Denominazione	gotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimenti (1493-97)
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimenti (XVII)
ATBD - Denominazione	barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	00004400 (p. 100)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIV
----------------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	fine
RE VW - Validità	ca

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	a due corti

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	muri: laterizio a vista
SVCM - Materiali	muri: laterizio/ intonaco (riv.)/ ceppo (portali)
SVCM - Materiali	colonne: granito rosa
SVCM - Materiali	colonne: granito bianco
SVCM - Materiali	pilastri: ceppo

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOF G - Genere	volta
SOF F - Forma	a botte (b)

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOF G - Genere	volta
SOF F - Forma	a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a vela
---------------------	--------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a padiglione
---------------------	--------------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	palazzo arcivescovile
-------------------	-----------------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	palazzo arcivescovile
-------------------	-----------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	curia arcivescovile di Milano
-------------------------------------	-------------------------------

CDGI - Indirizzo	piazza Fontana, 2-Milano (Mi)
-------------------------	-------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
----------------------------------	---------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1912/07/29
-------------------------------------	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. zona A CS/ zone per servizi privati (SP)
-----------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Dall'Orto, Giovanni
----------------------	---------------------

FTAD - Data	2017
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	SABAP_Mi_00101778_D
-------------------------------------	---------------------

FTAT - Note	https://commons.wikimedia.org/
--------------------	---

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	00101778_0314_25
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00101778_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1912/07/29
FNTN - Nome archivio	Archivio Vincoli
FNTS - Posizione	01.0140
FNTI - Codice identificativo	00101778_010140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Milano Architettura
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004400
BIBN - V., pp., nn.	p. 100
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Stolfi G.
CMPN - Nome	Sforza M. (compilazione e sopraluogo)
FUR - Funzionario responsabile	Vago G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Mascione, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	
	(a) Cortile della Canonica. (b) Lunettata. 1) ZR art. 21 L. 1089/39, DM 26/8/53, tr. ... (mapp. ...)/ Il palazzo arcivescovile comprende anche la Canonica del duomo e occupa l'isolato posto tra le piazze del Duomo e della Fontana, le vie delle Ore e dell'Arcivescovado/ L'area già definita corrisponde ai mappali 116, 117, 92, 93, 95, 96; essendo il vincolo privo dello stralcio del foglio catastale e di indicazioni circa le particella catastali, quelle qui indicate (campo CTSP) sono da considerare ipotetiche. 2) Doc. graf. AM: progetto di consolidamento statico, piante, sezioni, 1:50 (1986)/ rilievo e progetto, p.p.t., 1:100 (1986)/ rilievo e progetto, piante ai diversi livelli, 1:200, 1:100 (1978-

OSS - Osservazioni

1985)/ progetto, pianta piano terzo, sezione, 1:25 (1985-1986)/ sezioni della cantina, 1:50, 1:20 (1977). 3) Doc. fot. AM: scorcio del lato su via del palazzo Reale/ scorcio della facciata su via Arcivescovado, s.d. (1988 ca.)/ vista della mensa arcivescovile, s.d. (1978 ca.)/ dettaglio della facciata su via Arcivescovado, s.d. (1981 ca.)/ vista della cantina, s.d. (1978 ca.). 4) Restauro in seguito ai danneggiamenti subiti durante l'ultima guerra. 5) Portale al n.° 6 dei Pellegrini/ Facciata sulla piazza del Piermarini/ Il cortile della Canonica è caratterizzato da un portico a due piani, ordine inferiore dorico, superiore ionico/ Tracce di decorazione antica (sec. XIV) policroma nella sala del tronetto (ora coperta dalla tappezzeria, N.d.R.). 6) Cappella interna con affreschi sulla volta, lesene intonacate e altare in marmo/ Lavori di restauro della facciata su via del palazzo Reale.