

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101834
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	cattedrale
OGTN - Denominazione	Duomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	Piazza del Duomo

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	porta Orientale
----------------------	-----------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Milano
----------------------	--------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	390
---------------------------	-----

<b>CTSN - Particelle</b>	H
--------------------------	---

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.1915146634
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.464129933
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOIMMAGINI.2012
-------------------------------------	----------------------------------

<b>GPBT - Data</b>	20-12-2018
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	(4327286) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINI.2012
--------------------	--

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto (1391)
--	-----------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Stornaloco Gabriele
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIV
-------------------------------	------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005810
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (fine sec. XIV)
--	----------------------------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	da Campione Marco
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1386
-------------------------------	------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005815
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (fine sec. XIV)
--	----------------------------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	da Orsenigo Simone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sec. XIV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005814
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (1 <sup>^</sup> metà XV sec.)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	degli Organi Filippino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIV/ 1450
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005813
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (dal 1459)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00009857
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Solari Pietro Antonio detto Friasine
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1451-1493
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002566
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (dal 1459)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00009855
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Solari Guiniforte
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1429/ 1481
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003085
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (dal 1481), tiburio(1490-1500)(b)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00000315
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Amadeo Giovanni Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ante 1447/ 1522
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002480
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori (dal 1490), tiburio (1490-1500)

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dolcebuono Giangiacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1440 ca/ 1506
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005812
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direzione lavori, coro jemale, disegno facciata(c)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tibaldi Pellegrino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1527/ 1596
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000360
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	disegno facciata (1645)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00002364
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buzzi Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1608 ca./ 1659
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002400
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	guglia maggiore (1765-69)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Croce Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1696/ 1773
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000249
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	completamento facciata (1807-13)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00000323
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Amati Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1776/ 1852
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003145
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze lombarde

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	00004409
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELI - Data</b>	1386/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1813/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a croce latina, a cinque navate
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	muri: serizzo (zoccolo)/ serizzo e laterizio (nucleo)/ marmo di Candoglia(cortina)
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	navate
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	ottagona
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	marmo di Candoglia
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa cattedrale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria

<b>USOD - Uso</b>	chiesa cattedrale
-------------------	-------------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Arcivescovado, 1 - Milano

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1912/07/10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	C messier
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_Mi_00101834_D
<b>FTAT - Note</b>	<a href="https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Milano_Duomo_2392.jpg">https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Milano_Duomo_2392.jpg</a>

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00101834_0219_12

### DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00101834_01

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1912/07/10
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Vincoli
<b>FNTS - Posizione</b>	01.0111
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00101834_010111

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guida Milano Architettura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004400
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 44, 68

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Milano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004409
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 130-149

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G./ Cattaneo E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vago G.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Mascione, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio Ravasio, Raffaella

#### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>1) ZR art. 21 L. 1089/1939, D.M. 26/8/52, tr. 24/2/53 (m. 3830, 3831, 3828, 3826, 3827, 3824, 3825, 3823, 3822, 3817, 3819, 3814, 2060, 2837, 2836, 1848, 1769, 1770, 1771, 1767, 1768, 1765, 1764, 1763, 1761, 1760, 1759, 1758, 1757/a, 1756/a, 1755, 1751, 1749, 1748, 1747, 1746, 1745, 1741, 1740/3, 1734); D.M. 26/2/49, tr. 13/4/49 (m. 2348); D.M. 4/10/53, tr. 12/3/54 (m. 1766); D.M. 28/4/53, tr. 21/7/53 (m. 3631, 3630, 3629, CQ). 2) Doc. Graf. AM: rilievo, sezione sull'asse del tiburio, 1:200 (1984)/ progetto restauro statico piloni tiburio, piante e prospetti 1:10 (1975)/ progetto restauro volte (1964). 3) Doc. Fot. AM: serie n. 3 vedute e dettagli volte (1964). 4) Restauro statico guglia maggiore (1962-65)/ restauro gugliotto Omodeo (1965-66)/ restauro volte (1962-72)/ rifacimento piloni tiburio (1981-84)/ pulitura facciate (1973 e segg.). Direzione lavori fine XIV sec. Marco da Campione, Simone di Orsenigo, Giovannino de' Grassi, Giacomo da Campione et al. (b) gugliotto N-E(c) (1567-85)</p>
---------------------------	---