

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00038088
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo nella mandorla con due angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Borgo San Lorenzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1899

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bastianini Augusto
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	00004375
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Chini Leto
AUTA - Dati anagrafici	1847/ 1910
AUTH - Sigla per citazione	00002128
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	500
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	abside della pieve con al centro la figure del Cristo Giudice che regge il cosmo nella sinistra mente con la destra è in atto benedicente. Gli angeli recano un calice ed un ostensorio
DESI - Codifica Iconclass	11 D 321 : 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: angeli. Simboli: mandorla; cosmo. Abbigliamento: (Cristo) veste rossa; manto celeste. Abbigliamento: (angeli) veste rossa con piccoli fiori. Oggetti: calice; ostensorio.
NSC - Notizie storico-critiche	il Niccolai fa sapere che l'affresco è di Bastianini Augusto di Siena, attivo nella seconda metà dell' Ottocento, mentre le decorazioni sono di Leto Chini. L'affresco di stile purista e neogotico già aperto verso suggestioni simboliste di fine secolo è un importante esempio di pittura religiosa ottocentesca
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 240770

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Niccolai F.

BIBD - Anno di edizione 1914

BIBH - Sigla per citazione 00009543

BIBN - V., pp., nn. p. 490

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Paladini F.

FUR - Funzionario responsabile Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.