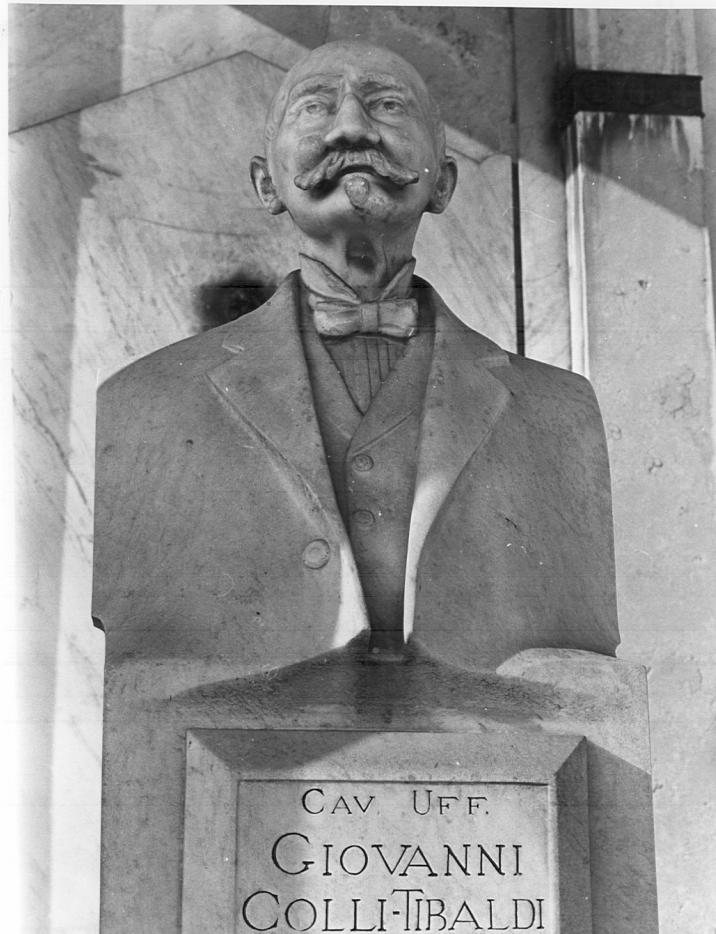


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00121543

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0900121543

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

QNTC - Completa

/incompleta	completa
-------------	----------

| QNTO - Numero d'ordine | 9 |

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione IX: Gesù cade sotto la croce la terza volta
SGTP - Titolo proprio	Gesù cade sotto la croce la terza volta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Bagno a Ripoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| UBO - Ubicazione originaria | SC |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| DTZG - Secolo | sec. XIX |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia

| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	acquafortista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pera Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002056

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00002061

AUT - AUTORE

| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Cecchi Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici

1748/ 1815 ca.

AUTH - Sigla per citazione

00002036

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

40

MISL - Larghezza

45

MIST - Validità

ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità

cm

MIFA - Altezza

42

MIFL - Larghezza

47.5

MIFV - Validità

ca

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

73 D 43 (9)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo. Oggetti: croce. Figure: soldati; astanti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sotto l'immagine

ISRI - Trascrizione

Luigi Sabatelli inv. e dis. / Gius. Pera preparò all'acquaforte / Gio. Batta. Cecchi inc.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

sotto l'immagine, al centro

ISRI - Trascrizione

Spiritus quidem (...)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, al centro
ISRI - Trascrizione	GESU' CADE SOTTO LA CROCE LA TERZA VOLTA
NSC - Notizie storico-critiche	La Via Crucis, disegnata dal Sabatelli sul finire del secolo e incisa nel 1800 da Benedetto Eredi e Gio. Battista Cecchi, procurò al suo autore grande rinomanza in Italia e fuori, sì che fu ampliamente replicata come sta a dimostrare anche questa ennesima duplicazione. I disegni originali del Sabatelli, eseguiti a penna a Firenze verso il 1795 e subito acquistati da un Ricasoli, mostrano l'artista in un momento di grande interesse per i Seicentisti e per il Rubens, nonchè per l'arte di Van Dyck. Per più esaustive notizie sul Sabatelli e sulla Via Crucis si rimanda al catalogo della Monstra tenuta a Firenze nel 1978 (cfr. Bibliografia). Da una stampa recante lo stemma di Papa Pio VII e incollata sul retro di una delle incisioni si apprende da un'iscrizione a penna sul margine inferiore, che la serie di incisioni fu acquistata dall'allora parroco della chiesa Don Agostino Mazzanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 304281

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luigi Sabatelli
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002569
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Luigi Sabatelli. Disegni e incisioni.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1978

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
--------------------	------

CMPN - Nome	Regola M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AN - ANNOTAZIONI	