

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104640
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	mausoleo
OGTN - Denominazione	Mausoleo Faccanoni, e cappella annessa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Sarnico
PVCI - Indirizzo	strada provinciale per Bergamo , strada della Molera

SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Sarnico
CTSF - Foglio/Data	NR (dato catastale 1990)
CTSN - Particelle	1102, F parte, 1431 (dato catastale 1990)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.955294
GPDPY - Coordinata Y	45.671768
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione (XX, 1907)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Sommaruga Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR (recupero pregresso)
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1907/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1907/00/00
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
	serizzo (zoccolo)/ ceppo di Brembate/ pietra simona (sfondati piano)

SVCM - Materiali	superiore)/ pietra di Sarnico (gradinate)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	mausoleo
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	mausoleo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Faccanoni Francesco, Maria, Giuseppe, Armida, Liliana, Jolanda
CDGS - Indicazione specifica	Pagliara Teresa
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Martino v. (m. 1431)
CDGI - Indirizzo	via Bellini, 3 - Trieste/ piazza SS. Redentore - Sarnico (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1960/04/22
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1960/08/12
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 1089/1939, art. 4
NVCE - Estremi provvedimento	1960/03/28
NVCP - Estensione del vincolo	m. 1431
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine presa da SIRBeC
FTAA - Autore	SIRBeC
FTAN - Codice identificativo	00104640
FTAF - Formato	JPG
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Stolfi G. (compilazione)

CMPN - Nome

Tagliabue G. (fotografie)

FUR - Funzionario responsabile

Terafina A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2018

AGGN - Nome

Zola A.

AGGE - Ente

SABAP-BS S289

AGGF - Funzionario responsabile

Sala L.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

1) ZR art. 21 L. 1089/1939, DM 23/4/60, tr. 12/8/60 (m. F parte)/ 2) Doc.graf. AM: stato di fatto e di progetto cimitero, sezione 1:100 (1962)/ progetto ampliamento cimitero, piante sezioni e prospetti, 1:200-1:100-1:50 (1988)/ 3) Doc. fot. AM: n. 8 vedute e dettagli (1959-60)/ 4) Sistemazione cimitero, con demolizione scalinata d'accesso (1960-62)/ ampliamento cimitero (1989)/ 5) Il fregio di putti è opera dello scultore E. Pirovano (1866-1934)/ bibl.: Baratti-Riva, Giuseppe Sommaruga, Milano 1982, p. 126, 130.