

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104632
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa e convento
OGTN - Denominazione	Chiesa e convento di S. Paolo d'Argon

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	San Paolo d'Argon
PVCI - Indirizzo	via Convento, 1

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	San Paolo d'Argon
CTSF - Foglio/Data	3
CTSN - Particelle	143

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.806879
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.691703
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifabbrica di chiesa risalente al 1198 (1684-1692)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Messi Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifabbrica campanile (XVIII, 1737-1739)
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Micheli Candido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione convento (XII, 1079-1092)
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	primo chiostro, minore (XVI, 1510-1511)
<b>ATBD - Denominazione</b>	rinascimento (attr. a Pietro Isabello)
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	secondo chiostro, maggiore (XVI, 1532-1536)
<b>ATBD - Denominazione</b>	rinascimento
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
<b>RENF - Fonte</b>	NR

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELI - Data</b>	1079/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1739/00/00

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
-------------------------------------	--------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
----------------------	---------

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	convento
-------------------------------------	----------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	articolato
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	a due corti

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	pietra e intonaco/ marmo di Zandobbio (paramento chiesa e campanile, contorni finestre chiostrini)
-------------------------	--

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	chiostrini
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	colonne
<b>SVCM - Materiali</b>	marmo di Zandobbio

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	chiesa
-------------------------	--------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
-------------------------	--------

<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a catino
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SOFF - Forma</b>	ottagonale
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	chiostri
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solai
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>USAD - Uso</b>	chiesa parrocchiale
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	convento
<b>USAD - Uso</b>	casa di ritiri spirituali
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	convento (benedettini cluniacensi)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Paolo apostolo
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Abbazia Oasi dello Spirito - Fondazione di culto e religione Patronato S.Vincenzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Chiesa - S. Paolo d'Argon (BG)/ via Gavazzeni, 3 - Bergamo
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1911/03/30
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	immagine creata da google street view
<b>FTAA - Autore</b>	Google street view
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00104632
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Zola A.
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP-BS S289
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	2) Doc. graf. AM: rilievo e progetto di restauro chiostro maggiore, pianta e prospetti 1:50, sezione 1:20 (1980)/ rilievo e progetto di restauro chiesa, pianta sezione e prospetti, 1:100 (1987)/ progetto di restauro battistero, pianta e sezioni, 1:20 (1996)/ 3) Doc. fot. AM: facciata chiesa, e serie vedute e dettagli campanile (s.d.)/ serie vedute chiostri (1988)/ serie vedute interno chiesa (1991)/ 4) Restauro cella campanaria (1953)/ restauro chiesa (1968)/ restauro chiostro maggiore (1980)/ restauro chiostro minore (1985)/ restauro complesso conventuale (1988)/ restauro chiesa (1989)/ restauro affreschi e stucchi chiesa (1991)/ sistemazione di celle conventuali (1991)/ restauro battistero (1996)/ 5) Nella chiesa, affreschi di G. Quaglio (1709-1736)/ sette altari in marmi policromi della bottega dei Corbarelli di Brescia, eccetto il maggiore di Leonardo Redi di Como (fine XVII-inizio XVIII sec.)/ nel refettorio, affreschi di G.B. Lorenzetto (1627)/ bibl.: Sigismondi, S. Paolo d'Argon e il suo monastero 1079-1979, Bergamo 1979; Locatelli-Dal Re, Bergamo nei suoi monasteri, Bergamo 1986, p. 113-137; AAVV, Monasteri benedettini in Lombardia, Milano 1980, p. 183-197.

