

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00408094
ESC - Ente schedatore	S195
ECP - Ente competente	S195

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0100408070

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata
--------------------	----------------------

OGTT - Tipologia	di traduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con bambino e l'angelo
SGTT - Titolo	Madonna con bambino e l'angelo
SGTP - Titolo proprio	Hi Sunt, Christe, tui foetus, hoec munera veris: / flore placens, fructu ditior annus erit
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	Piazza Carlo Alberto, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.28/ foglio sn/ stampa 24
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con bambino e l'angelo
ROFA - Autore opera finale /originale	Vouet Simon
ROFD - Datazione opera finale/originale	1636 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Caen/ Musée des Beaux Arts
ROFI - Inventario opera finale/originale	Album 1984
ROFR - Collocazione precedente	Francia/ Collezione H. Jahan
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1642**DTSF - A** 1642**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Simon Vouet**AUTA - Dati anagrafici** Parigi, 1590 - 1649**AUTH - Sigla per citazione** AUT00079**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Daret Pierre**AUTA - Dati anagrafici** 1604/ 1678**AUTH - Sigla per citazione** AUT00102**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 247**MISL - Larghezza** 180**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm**MIFA - Altezza** 303**MIFL - Larghezza** 240**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** sporczia diffusa / leggermente macchiata lungo i bordi del foglio**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 11F717 : 25G21 : 25H**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Maria; Gesù. Figura: angelo. Abbigliamento. Oggetto: cestino. Frutta: pere; susine. Paesaggio. Piante: albero; edera. Fenomeni naturali: cielo; nuvola.**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto in basso lungo il bordo inferiore
ISRA - Autore	Daret, Pierre
ISRI - Trascrizione	Simon Voüet pinxit / Cum privileg[io] Regis 1642 / Petr[us] Daret sculpsit Parisi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRA - Autore	Daret, Pierre
ISRI - Trascrizione	Hi Sunt, Christe, tui foetus, hoec munera veris: / flore placens, fructu ditior annus erit
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Biblioteca Sabauda
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul recto in basso sulla destra
STMD - Descrizione	lettere BS sormontate da una corona
PLC - Privilegi/licenze	Privilegio Reale
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'incisione, datata 1642 realizzata da Pierre Daret è tratta in controparte da un'opera di Simon Vouet rappresentante una "Madonna con bambino". La traduzione a stampa rientra nel periodo di collaborazione assidua tra artista e incisore, tra il 1638 e il 1642. Manning (1959, pp. 300-301) e Crelly (1962, p. 234) avvicinano l'incisione all'opera conservata in una collezione privata di New York, sarà Thuillier alcuni anni dopo (1991, pp. 119, 188-193) a ricondurla all'olio su tela, considerabile l'originale di mano di Simon Vouet, conservato al Musée des Beaux Arts di Caen. La tela documentata nell'inventario del 1649, seguito alla morte dell'artista, passerà dalla collezione di Lalive de Jully e se ne perderà traccia sino al 1980 quando gli Amici del museo francese riusciranno ad acquisirla dalla vendita di H. Jahan. Brejon de Lavergnée (1987, pp. 131-132) sottolinea la presenza di un disegno preparatorio al Musée des Beaux Arts di Besançon e Herman (2008, p. 193) pubblica due incisioni postume tratte dalla stampa. L'incisione fa parte di un album denominato "Scuola Francese Vouet Simone". Per mancanza di documenti non si conosce la collocazione precedente e la modalità di acquisizione da parte delle collezioni reali (poi Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino) delle incisioni raccolte. Nel 1861 il conoscitore Giovanni Volpato, allora impegnato nel riordino delle</p>

collezioni grafiche dell'Accademia Albertina, viene chiamato a lavorare simultaneamente al fondo della Biblioteca Nazionale costituendo, sia per estensione sia per qualità, un nucleo rappresentativo della grande tradizione artistica italiana e straniera. Non è ancora stato possibile definire il lavoro di riordino nonostante si supponga che Volpato operò realizzando 52 album (Giovannini Luca, 2016). Unico documento che attesta la presenza degli album alla fine del 1800 è l'inventario redatto da Alessandro Baudi di Vesme (Antichi inventari 84). Oggi alcuni album, come quello preso in esame, restano testimonianza della collazione di incisioni realizzata da Volpato, molti altri dal 1970 vennero restaurati e smembrati, le incisioni sciolte vennero inserite in passepartout idonei alla conservazione, perdendone purtroppo l'integrità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giagheddu, Paolo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	BNI00019

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTF - Foglio/Carta	p. 136
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Herman S.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	BIB00043
BIBN - V., pp., nn.	p. 193, n. 635

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AAVV
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	BIB00105

BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thuillier J.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BIB00031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119, 188-193
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thuillier J.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BIB00032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 316-317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brejon de Lavergnée B.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BIB00030
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-132, n. XCI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crelly W.R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	BIB00029
BIBN - V., pp., nn.	p. 189, n. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manning R.L.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	BIB00106
BIBN - V., pp., nn.	pp. 300-301
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 11-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Picart Y.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	BIB00050
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Giovannini Luca A.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Zanelli, Beatrice
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina