

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101859
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	relazione urbanistico ambientale
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	A 03. 00101661

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo Dugnani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	via Manin 2

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	porta Nuova
----------------------	-------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Milano
CTSF - Foglio/Data	351/ 1961
CTSN - Particelle	28
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	45.474489
GPDPY - Coordinata Y	9.19668
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Balzaretti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1874
AUTH - Sigla per citazione	00005726
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XVII)
ATBD - Denominazione	barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimenti (XVIII)
ATBD - Denominazione	tardobarocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	1911/07/26

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTF - Forma	irregolare
---------------------	------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	muri: laterizio/ intonaco (riv.)
SVCM - Materiali	colonne: granito rosa

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	sede espositiva/ uffici comunali

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Milano-Settore Demanio e Patrimonio
CDGI - Indirizzo	via Pirelli, 39-Milano (Mi)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1912/07/26
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. zona A CS/ SC
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Steffen Schmitz
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SABAP_Mi_00101859_D
FTAT - Note	https://it.wikipedia.org/wiki/Palazzo_Dugnani#/media/File:Milano,_Palazzo_Dugnani,_2016-06_CN-02.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	001018959_0310_27A
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAN - Codice identificativo	001018959_01
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAN - Codice identificativo	001018959_02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1911/07/26
FNTN - Nome archivio	Archivio Vincoli

FNTS - Posizione	01.0149
FNTI - Codice identificativo	001018959_010149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mezzanotte Paolo, Bascapè Giacomo Carlo
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004347
BIBN - V., pp., nn.	pp. 472-477.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Stolfi G.
CMPN - Nome	Sforza M. (compilazione e sopralluogo)
FUR - Funzionario responsabile	Vago G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Barbieri, Lara
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	1) ZR art. 21 L. 1089/1939, DM 16/4/1952, tr. 4/9/52 (mapp. 404). 2) Doc.graf. AM: rilievo e progetto, piante ai diversi livelli, 1:100 (1980) / progetto, pianta e sezione, 1:200, s.d. (1976 ca.). 3) Doc. fot. AM: facciata su via Manin/ prospetto verso i giardini pubblici/ interno (scala)/ salone principale con affreschi di G.B. Tiepolo/ idem/ idem, soffitto salone/ affresco al p.t. di G. A. Cucchi/ sala al p. 1°/ idem, affresco di P. A. Magatti/ sala al p. 1°, affresco di G. B. Longoni/ Stucchi decorativi/ sala al p. 1°, affresco di Pietro Maggi, s.d. (1979 ca.). 4) Restauri dell'edificio negli anni cinquanta in seguito ai bombardamenti del 1943. 5) Affreschi di G. B. Tiepolo e di Ferdinando Porta all'interno/ Volte con stucchi ed affreschi. 6) Scalone d'onore con balaustra in pietra e ferro battuto.