

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00361688
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0900384826

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	conventuale

OGTN - Denominazione	CHIESA DI SAN GIROLAMO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	San Gimignano
PVCL - Località	SAN GIMIGNANO
PVCI - Indirizzo	Via Folgore da San Gimignano, s.n.c.
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	San Gimignano
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	San Gimignano
CTSF - Foglio/Data	156/ 1939
CTSN - Particelle	M
CTSP - Proprietari	Proprietà Ente religioso cattolico: Monastero di San Girolamo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.044796928
GPDPY - Coordinata Y	43.470233211
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1028887_rt_cat.i
GPBT - Data	6-10-2018
GPBO - Note	(4077174) -Etichette particelle catastali- (http://www502.regione.toscana.it/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmscatasto&map_resolution=91&-rt_cat.idcatpart.rt)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento	

all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica edificazione

RENN - Notizia

Contemporaneamente alla parte più antica dell'omonimo monastero (metà del sec. XIV) o poco dopo venne costruita la chiesa di San Girolamo, terminata intorno al 1370. Fu dedicata a San Girolamo forse perché in quel luogo esisteva già una cappella o un tabernacolo in onore di questo Santo. Della costruzione originaria sopravvive l'impianto a navata unica e la semplice facciata in pietra e mattoni, sebbene piuttosto manomessa. Al di sopra dell'attuale porta d'ingresso si intravede l'occhio tamponato della chiesa primitiva che, insieme alle scomparse finestre romaniche, illuminava i bellissimi affreschi che decoravano l'interno della chiesa. Durante i lavori di restauro condotti intorno al 1920, rimuovendo l'altare maggiore, venne alla luce infatti un pregevole affresco raffigurante San Girolamo, porzione di una composizione più grande che decorava tutta la parete di testa, di scuola fiorentina dei secc. XV-XVI ed attribuito a Sebastiano Mainardi, pittore locale scolaro e cognato di Domenico Ghirlandaio, morto nel 1513. Altre porzioni dell'affresco rimangono tuttora visibili nella parte alta della parete tra la volta ed il tetto. La chiesa primitiva fu completamente rimodernata tra il 1700 ed il 1758. Nell'ambito di questo intervento venne realizzato, al di sopra della volta, un ambiente accessibile dal dormitorio del monastero che affaccia sulla navata della chiesa tramite una grata. Furono inoltre aggiunti dei gradini davanti all'altare maggiore e fu allungato il presbiterio. L'altare maggiore, che oggi appare nella forma conferitagli nel 1959, fu rimaneggiato nel 1709 mentre gli altari laterali furono invece disfatti nel 1752 e trasferiti nella zona presbiteriale. Fu inoltre costruita una volta nella zona d'ingresso, furono ingrandite le finestre, e rifatti gli intonaci interni.

RENF - Fonte analisi stilistica

RENF - Fonte analisi storica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIV

RELF - Frazione di secolo secondo quarto

RELI - Data 1370/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVF - Frazione di secolo primo quarto

REVI - Data 1959/00/00

REVX - Validità ante

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	<p>La chiesa di San Girolamo si presenta oggi nella veste che ha assunto nel sec. XVIII. L'impianto a navata unica si sviluppa ortogonalmente all'asse costituito da via della Folgore, su cui si affaccia con una austera facciata in pietra e mattoni molto manomessa nel corso dei secoli. Varcato il portale d'ingresso, rettangolare con stipiti e cornice in pietra serena, si accede nella navata coperta da una volta a padiglione lunettata che imposta su una esile cornice sorretta da una serie di lesene. Esattamente sopra la volta vi è un ambiente separato dalla chiesa e collegato con il convento adiacente. Il presbiterio, rialzato e separato dalla navata, è coperto da una volta a botte e decorato, nella parete di fondo, da una dovizia di stucchi bianchi ravvivati da sobrie dorature. In questa zona si aprono le grate per le suore e si stacca l'Altare Maggiore, tutto in marmo ricostruito nel 1959. Ai lati dell'altare maggiore al disopra delle porte arricchite da elaborate decorazioni si trovano le edicole altrettanto decorate che contengono gli organi. Nel presbiterio vi sono anche due altari laterali, con i loro relativi dipinti racchiusi entro cornici a stucco mentre in prossimità della porta d'ingresso si trova un monumento sepolcrale che raccoglie le spoglie di suor Fidamante Malenotti opera dello scultore di Massa Carrara Pietro Tenerani morto nel 1869. Due ampie finestre si aprono sulla parete longitudinale della chiesa non contigua al monastero, ed una terza finestra si apre in facciata illuminando l'ambiente soprastante la zona d'ingresso.</p>
RENF - Fonte	analisi storica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	fine
RELW - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE VW - Validità	ca
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio con pianta ad aula rettangolare; strutture portanti in pietra e laterizio; copertura a tetto con manto in laterizio.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	pietra

SVCM - Materiali	intonaco
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Monastero di San Girolamo
CDGI - Indirizzo	San Gimignano; Via Folgore da San Gimignano, 32
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAN - Codice identificativo	S238F361688/78798
FTAT - Note	Prospetto principale (1993).

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAN - Codice identificativo	S238F361688/78799
FTAT - Note	Prospetto laterale (1993).

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAN - Codice identificativo	S238F361688/78797
FTAT - Note	Interno: veduta dell'altare (1993).

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto mappa catastale
DRAO - Note	f. 156
DRAS - Scala	1:2000
DRAN - Codice identificativo	S238D361688 catastale
DRAD - Data	1939/00/00

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Comi, G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Caldelli, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Sembranti, S.
AGGR - Referente	

scientifico	Rotundo, Felicia
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Caldelli, Laura
AGGR - Referente scientifico	Rotundo, Felicia
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia