

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00400572

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

OGTV - Identificazione serie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali Torino

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano I, Salotto della Regina

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 6329

INVD - Data 1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.C. 1569

INVD - Data 1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NR

INVD - Data 1881

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 99

MISL - Larghezza 177

MISP - Profondità 66

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cassettoni in legno riccamente intagliato e dorato con motivi alla Bonzanigo, impugnature dei cassetti in ottone dorato a forma di conchiglia, piano in marmo bianco. Si compone di tre cassetti, il

superiore più basso ed i due inferiori più alti.

DESI - Codifica Iconclass

*

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

*

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Musei Reali
Torino

CDGI - Indirizzo

Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallarate, Giacomo

FTAD - Data

2017/08/00

FTAE - Ente proprietario

MRTO

FTAC - Collocazione

Servizio Documentazione e Catalogo

FTAN - Codice identificativo

MRT1477/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2018

CMPN - Nome

Damiano, Sonia

RSR - Referente scientifico

Cermignani, Davide

RSR - Referente scientifico

Gualano, Franco

RSR - Referente scientifico

Picceni, Stefano

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gualano, Franco

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 6329 (1966):
Cassettoni in legno intagliato e dorato a tre cassetti muniti di maniglie
di bronzo; sei gambe tornite; due anfore scolpite agli angoli dei
cassetti. Pietra in marmo bianco di Carrara sul piano.