

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404585
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	poltrona
OGTT - Tipologia	con braccioli

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo/ I36

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6190
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 197
INVD - Data	1931

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1833
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ebanista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Peters, Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852
AUTH - Sigla per citazione	00000341

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	56
MISP - Profondità	61

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fori di tarlo e polvere

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona a braccioli in legno imbottita, recante due cuscini mobili sulla seduta. Poggia su quattro gambe di cui quelle anteriori sono tornite e quelle posteriori lisce e arcuate all'indietro. Terminano con rotelline in bronzo dorato. La zona del poggiامano è intagliata con un motivo a foglie. I braccioli hanno andamento curvilineo. La traversa superiore dello schienale è decorata con palmette intagliate che sui lati conferiscono un andamento arrotondato agli spigoli della traversa stessa.
DESI - Codifica Iconclass	n.d.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.d.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo il bordo inferiore della cintura
ISRI - Trascrizione	R 6190

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo il bordo inferiore della cintura
ISRI - Trascrizione	XR 197

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo il bordo inferiore della cintura

ISRI - Trascrizione

PPR 2719

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a timbro nero

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo e numeri arabi

ISRP - Posizione

sotto la seduta, lungo il bordo inferiore della cintura

ISRI - Trascrizione

P.P.R.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

ACQD - Data acquisizione

1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte

CDGI - Indirizzo

Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Studio Gonella

FTAD - Data

2018/00/00

FTAE - Ente proprietario

M274

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

CRR_DIG11796/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Studio Gonella

FTAD - Data

2018/00/00

FTAE - Ente proprietario

M274

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

CRR_DIG11794/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

CMPN - Nome	Piretta, Silvia
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>La poltrona presenta, soprattutto nell'intaglio della traversa superiore dello schienale, indubbio somiglianza con altri arredi presenti nel castello e recanti il marchio di Henry Thomas Peters (si pensi alle sedie invv. 5489-5496 collocate nella medesima sala I36). Viene dunque proposta un'attribuzione a tale ebanista. Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6190, 1951): In legno mogano intagliato con motivi a palmette, schienale traforato, gambe anteriori tornite. Imbottita interamente e coperta in seta color cenere, corredata di cuscino mobile</p>