

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309855 |
| ESC - Ente schedatore | S273 |
| ECP - Ente competente | S158 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTT - Tipologia | dipinto su tela |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTP - Posizione | 0279 |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | GESU' BAMBINO BENEDICENTE |
|------------------------|---------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | LE |
| PVCC - Comune | Lecce |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCU - Indirizzo | Via delle Benedettine |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
|----------------------|-------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | ante |
| DTSF - A | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ignoto |
| AUTA - Dati anagrafici | Ignoto |
| AUTH - Sigla per citazione | Ignoto |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 53 |
| MISL - Larghezza | 39 |
| MISP - Profondità | 0 |
| MISD - Diametro | 0 |
| MISN - Lunghezza | 0 |
| MISS - Spessore | 0 |
| MISG - Peso | 0 |
| MISV - Varie | 0 |

| | |
|--|---|
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il dipinto è stato malamente restaurato e risulta danneggiato soprattutto sul lato destro con numerose lacune e ridipinture. La tela, ancora montata sul telaio originale, presenta macchie e schizzi di varia natura. Il telaio, di tipo fisso, è molto degradato da attacco di xilofagi e rottura dell'asse inferiore, malamente incollato e rinforzato con un piccolo angolare; la stessa zona corrisponde al distacco del listello inferiore della cornice che risulta mancante di alcune porzioni. La cornice, lacunosa soprattutto sulle aste inferiore e superiore, è completamente ridipinta con porporina. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | CORNICE LIGNEA cm. L 51,5 X H 65 La cornice lignea, intagliata ed incisa, è completamente ridipinta. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Il Bambino Gesù è raffigurato seminudo, il corpicino è avvolto in un panno bianco e i piedini sono incrociati. E' seduto su un cuscino marrone con il braccio e la mano destra sollevati in segno di benedizione, la mano destra è posata sul cuscino e impugna la croce. Alle sue spalle una roccia e, a sinistra, uno scorcio di cielo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | non determinabile |
| ISRL - Lingua | non determinabile |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | sul verso, sulla tela in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | D.M.A.B. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | etichetta |
| STMP - Posizione | sulla cornice in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | TELA 108 MB |
| NSC - Notizie storico-critiche | Archiviazione del Convento |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Monastero San Giovanni Evangelista |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1539161873450 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1543510420230 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Melodia, Francesca Romana |
| FUR - Funzionario responsabile | Zunno, Antonio |