

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00034290 |
| ESC - Ente schedatore           | S128     |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| OGTD - Definizione | reliquiario  |
| OGTT - Tipologia   | a ostensorio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCR - Regione   | Toscana           |
| PVCP - Provincia | FI                |
| PVCC - Comune    | Borgo San Lorenzo |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1899 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega toscana |
|-----------------------------|-----------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo/ fusione |
|--------------------------------|------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 33 |
|-----------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | croce apicale rotta |
|--------------------------------------|---------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Al centro del fusto pellicano; intorno alla teca ovale, tra volute vegetali sono chiodi della croce e in alto occhio della Trinità; sulla base sono due mitre, croce e pastorale incrociati e due libri aperti. |
|--|---|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | n.p. |
|----------------------------------|------|

|  |      |
|--|------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p. |
|--|------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sul libro aperto a sinistra |
|-------------------------|-----------------------------|

|                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | PAX TIBI MARCE / EVANGELISTA MEUS |
|----------------------------|-----------------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a incisione                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sul libro aperto a destra                        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | O / CRUX / AVE / SPES / UNICA                    |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Oggetto di stile ibrido, databile al XIX secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente religioso cattolico              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 241035                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Paladini F.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.                       |