

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218887
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura lignea
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoleto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	001
INVD - Data	2016/11/10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016/11/10
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
AIN - ALTRE INDAGINI	
AINT - Tipo	catastrofe naturale
AIND - Data	2016

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1501

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega umbra

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza 37

MISP - Profondità 32

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scultura in legno raffigurante Sant'Antonio Abate. Il santo barbuto, con la mano destra regge il bastone e con la sinistra il libro, ha lo sguardo frontale e tutta la composizione è fortemente ieratica e scolpita grossolanamente.

DESI - Codifica Iconclass 11H(S. ANTONIO ABATE)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: S. Antonio Abate. ATTRIBUTI: bastone, libro.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura per la sua rozzezza è sicuramente manifestazione di qualche artigiano locale, ma è lo stesso importante dal punto di vista storico-critico perchè ci informa del lavoro di artigiani di qualità inferiore rispetto alle opere più colte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218887
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabbi A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cordella R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	125
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Mattei Diego
FUR - Funzionario responsabile	Balducci Corrado