

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875063
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ex Stazione Bellini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_1596129484351
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	3CONZ12
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella collezione Francesco Conz Asolo 1977.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	BN1951
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Nitsch, Beate
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1951-1977
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>NMC - ALTRI NOMI CORRELATI</b>	
<b>NMCN - Nome</b>	Parolin, Mario
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Attori
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae dei soggetti impegnati nello svolgimento dell'azione.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	50. Aktion
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** da 1975.

**DTSF - A** a 1977.

**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** carta

**MTCT - Tecnica** gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza

**MISU - Unità di misura** cm

**MISM - Valore** 65,2x49,7

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** Si tratta di una fotografia vintage, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta.

**NSC - Notizie storico-critiche** La foto fa parte del terzo libro della cartella di Francesco Conz del 1977 (Asolo). La foto è stata scattata durante la 50. Azione presso il Castello di Prinzendorf nel 1975.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** New\_1539184399973

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI****MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

**MSTI - Tipo** mostra

**MSTT - Titolo /denominazione** La Collezione

**MSTL - Luogo, sede espositiva, data** Napoli, Museo Nitsch, 2008-2010

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2018**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione** Picariello, Stefania**FUR - Funzionario  
responsabile** Romano, Rosa