

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101877
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	cascina, cappella, portico (avanzi)
OGTN - Denominazione	Cascina Pozzobonella

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	via Andrea Doria

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Milano
CTSF - Foglio/Data	269/ 1962

CTSN - Particelle	A
CTSN - Particelle	89
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	45.484784
GPDPY - Coordinata Y	9.206835
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione (XV)
ATBD - Denominazione	rinascimento lombardo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	1912/07/26
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	muri: pietrame con ricorsi in laterizio/ intonaco (riv. a graffito)
SVCM - Materiali	muri: laterizio a vista (parte)
SVCM - Materiali	colonne: pietra d'Angera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOF G - Genere	volta
SOF F - Forma	a botte
SOF Q - Qualificazione della forma	unghiata

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOF - TIPO	
SOF - Genere	cupola

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPM - Materiali	laterizio (coppi)
------------------------	-------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USA - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

USA - Uso	inutilizzata
------------------	--------------

USO - USO STORICO

USO - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

USO - Riferimento cronologico	destinazione originaria
--------------------------------------	-------------------------

USO - Uso	abitazione
------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------------	--------------------------------------

CDG - Indicazione specifica	comune di Milano- ripartizione Demanio e Patrimonio
------------------------------------	---

CDG - Indirizzo	via Pirelli, 39-Milano
------------------------	------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVC - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
---------------------------------	---------------------

NVC - Estremi provvedimento	1912/07/26
------------------------------------	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STU - Strumenti in vigore	P.R.G. zona B1/ VC
----------------------------------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTA - Genere	documentazione allegata
---------------------	-------------------------

FTA - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------------	----------------------------

FTA - Codice identificativo	SABAP Mi 00101877/D
------------------------------------	---------------------

FTA - Note	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cascina_Pozzobonelli,_Centrale,_Milano,_Lombardia,_Italy_-_panoramio.jpg
-------------------	---

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTA - Genere	documentazione allegata
---------------------	-------------------------

FTA - Tipo	positivo b/n
-------------------	--------------

FTA - Data	1995
-------------------	------

FTA - Codice identificativo	00101877_0327_27
------------------------------------	------------------

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRA - Genere	documentazione allegata
---------------------	-------------------------

DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAN - Codice identificativo	00101877_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1912/07/26
FNTN - Nome archivio	Archivio Vincoli
FNTS - Posizione	01.0047
FNTI - Codice identificativo	00101877_010047
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fortunato Valeria
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00004458
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sforza M. (compilazione e sopralluogo)
FUR - Funzionario responsabile	Vago G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Barbieri, Lara
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	1) Aree adiacenti vincolate L. 364/1909, art. 14 e L. 363/1913, art. 80, provv. 19/6/1928 (mapp. 616, 640 A), provv. 22/6/1928 (mapp. 616, 640 B/ 640), provv. 21/6/1928 (mapp. 635, 640c, 640 I/2)/ Rinnovo vincolo L. 364/1909, provv. 26/7/1912/ Essendo il vincolo privo dello stralcio del foglio catastale e di indicazioni circa le particelle catastali, quelle qui indicate (campo CTSP) sono da considerare ipotetiche. 4) La cascina è stata quasi completamente demolita nel 1907/ Sono stati effettuati restauri nel 1907, nel 1955 e nel 1985. 5) Avanzi della cappelletta e del portico affrescato/ La cappella e il portico sono caratterizzati da esempi importantissimi di graffito lombardo.