

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309695
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesu' Bambino Benedicente
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	LE
PVCC - Comune	Lecce
PVE - Diocesi	LECCE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero delle Benedettine
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Giovanni Evangelista
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	artigiano
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	mancante
AUTA - Dati anagrafici	mancanti
AUTH - Sigla per citazione	mancante
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito leccese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44
MISD - Diametro	61

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

L'opera ha subito la ridipintura di alcune parti: la mano destra, gli occhi e la fronte, caviglie e piedi; il dito indice della mano destra è incollato, alla base del collo è presente una lesione, sulla superficie pittorica coperta dagli abiti è presente una vernice fortemente ingiallita. La base è ridipinta con tempera verde sul piano d'appoggio e con porporina sulla meccatura.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Scultura in legno policromo poggiata su un base di cm 21,5X11, 7Xh23,7

DESI - Codifica Iconclass

11 D 2

DESS - Indicazioni sul soggetto

L'opera, di discreta qualità plastica e pittorica, è fissata alla base tramite due perni di metallo inseriti sulla base dove i due piedi, il destro avanti e il sinistro posto indietro, poggiano. La mano destra del Bambino è in posizione benedicente; la sinistra reca nel palmo una sfera di vetro blu al cui apice una croce di metallo a motivi geometrici l'attraversa avvitandosi nella mano. Una raggiera di metallo è inserita sul retro del capo tramite un perno di ferro. Il Bambino è vestito con braghe di cotone, con doppia sottoveste (di cui una bordata con merletto) ed infine con abitino rosa di raso plissettato bordato al collo con cordoncino e merletto dorati. La base lignea presenta: i piedi d'appoggio scolpiti a volute, l'alzata modanata, la finitura ad argento meccato con punzonature a fogliette su due bordi inferiori.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

etichetta

STMP - Posizione

Sulla base di appoggio

STMD - Descrizione

Cartapesta 36 MB

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

monastero delle Benedettine

CDGI - Indirizzo

via delle Benedettine

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1542559314289

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Grasso. Maria Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Zunno, Antonio