

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404611

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404610

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione serie

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo/ I36

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 6403
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 38
INVD - Data	1931

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1833
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ebanista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Peters, Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852
AUTH - Sigla per citazione	00000341

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	tela

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90,5
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	41

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Depositi di polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia a quattro gambe: le due anteriori sono scanalate, quelle posteriori sono lisce. Schienale e sedile sono imbottiti e rivestiti di tela beige. La parte superiore dello schienale ha andamento curvilineo e reca al centro una palmette intagliata che si biforca, a partire dal centro, in due foglie parallele.
DESI - Codifica Iconclass	n.d.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.d.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura
ISRI - Trascrizione	R 6403

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura
ISRI - Trascrizione	XR 38

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 1098

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura
ISRI - Trascrizione	PPR 2367

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Studio Gonella
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11829/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Piretta, Silvia
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La sedia presenta, nella struttura delle gambe anteriori e nella parte superiore dello schienale, indubbie analogie con altre sedie realizzate da Henry Thomas Peters per il castello di Racconigi (si vedano ad esempio i numeri di inventario 5489-5495). Si propone pertanto un'attribuzione a tale ebanista. Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6403, 1951): Di accompagnamento alla poltrona precedente (n°
---------------------------	--

6400). Di legno mogano intagliato con motivi a palmette e rosoni, cimasa traforata gambe anteriori tornite e scannellate; imbottita al sedile e allo schienale coperti di tela color crema