

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404616

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404616

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTT - Tipologia con braccioli

OGTV - Identificazione serie

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo/ I36
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 6400
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 35
INVD - Data	1931
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1833
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ebanista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Peters, Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852
AUTH - Sigla per citazione	00000341
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno

MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	56
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Depositi di polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona con braccioli a quattro gambe: le due anteriori sono scanalate, quelle posteriori sono lisce. Schienale e sedile sono imbottiti e rivestiti di tela beige. La parte superiore dello schienale ha andamento curvilineo e reca al centro una palmette intagliata che si biforca, a partire dal centro, in due foglie parallele.
DESI - Codifica Iconclass	n.d.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.d.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura
ISRI - Trascrizione	R 6400
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura
ISRI - Trascrizione	XR 35
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, lungo la cintura

ISRI - Trascrizione	PPR 2363
---------------------	----------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
--------------------------	---------------

ACQD - Data acquisizione	1980
--------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Studio Gonella
---------------	----------------

FTAD - Data	2018/00/00
-------------	------------

FTAE - Ente proprietario	M274
--------------------------	------

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
---------------------	----------------------

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG11834/DIG
------------------------------	------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
-------------	------

CMPN - Nome	Piretta, Silvia
-------------	-----------------

RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
-----------------------------	-----------------------------

FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
--------------------------------	---------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La poltrona presenta, nella struttura delle gambe anteriori e nella parte superiore dello schienale, indubbe analogie con altre sedie e poltrone realizzate da Henry Thomas Peters per il castello di Racconigi (si vedano ad esempio i numeri di inventario 5489-5495). Si propone pertanto un'attribuzione a tale ebanista. Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6400, 1951): Di legno mogano intagliato con motivi a palmette e rosoni, cimasa traforata gambe anteriori tornite e scannellate; imbottita al sedile e allo schienale coperti di tela color crema