

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00404617

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100404616

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTT - Tipologia con braccioli

OGTV - Identificazione serie

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | soggetto assente                                      |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | CN  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Racconigi   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | castello  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Castello Reale  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | Via Morosini, 3                                       |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | piano primo/ I36                                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | R 6399  |
| <b>INVD - Data</b>  | 1951  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | XR 34   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1931  |
| <b>STI - STIMA</b>  |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | secondo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1833  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1839  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                          | attribuito  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | ebanista  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Peters, Henry Thomas                                  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000341  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | legno   |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | tela   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISU - Unità</b>                    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 94   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 55   |
| <b>MISP - Profondità</b>               | 56   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Depositi di polvere  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Poltrona con braccioli a quattro gambe: le due anteriori sono scanalate, quelle posteriori sono lisce. Schienale e sedile sono imbottiti e rivestiti di tela beige. La parte superiore dello schienale ha andamento curvilineo e reca al centro una palmette intagliata che si biforca, a partire dal centro, in due foglie parallele. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.d.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.d.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | non determinabile  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello giallo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo e numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto la seduta, lungo la cintura  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | R 6399   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | non determinabile  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo e numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto la seduta, lungo la cintura  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | XR 34  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | non determinabile  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello verde   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo e numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto la seduta, lungo la cintura  |

|                     |          |
|---------------------|----------|
| ISRI - Trascrizione | PPR 2364 |
|---------------------|----------|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                          |               |
|--------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
|--------------------------|---------------|

|                          |      |
|--------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |
|--------------------------|------|

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte |
|------------------------------|--|

|                  |   |
|------------------|---|
| CDGI - Indirizzo | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino |
|------------------|---|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

|             |                            |
|-------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|-------------|----------------------------|

|               |                |
|---------------|----------------|
| FTAA - Autore | Studio Gonella |
|---------------|----------------|

|             |            |
|-------------|------------|
| FTAD - Data | 2018/00/00 |
|-------------|------------|

|                          |      |
|--------------------------|------|
| FTAE - Ente proprietario | M274 |
|--------------------------|------|

|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
|---------------------|----------------------|

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | CRR_DIG11835/DIG |
|------------------------------|------------------|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|---------------------------|---|

|                    |  |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|--------------------|--|

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|             |      |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 2018 |
|-------------|------|

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| CMPN - Nome | Piretta, Silvia |
|-------------|-----------------|

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| RSR - Referente scientifico | Giovannini Luca, Alessandra |
|-----------------------------|-----------------------------|

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Costamagna, Liliana |
|--------------------------------|---------------------|

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

La poltrona presenta, nella struttura delle gambe anteriori e nella parte superiore dello schienale, indubbe analogie con altre sedie e poltrone realizzate da Henry Thomas Peters per il castello di Racconigi (si vedano ad esempio i numeri di inventario 5489-5495). Si propone pertanto un'attribuzione a tale ebanista. Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6399, 1951): Di legno mogano intagliato con motivi a palmette e rosoni, cimasa traforata gambe anteriori tornite e scannellate; imbottita al sedile e allo schienale coperti di tela color crema