

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309703 |
| ESC - Ente schedatore           | S273     |
| ECP - Ente competente           | S158     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | statua        |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | San Antonio da Padova |
|------------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | ITALIA                                |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Puglia                                |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | LE                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Lecce                                 |
| <b>PVE - Diocesi</b>                        | LECCE                                 |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                       |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | monastero                             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | benedettino                           |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>         | monastero delle Benedettine           |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>     | monastero di San Giovanni Evangelista |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | via delle Benedettine                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | XX                                    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1901                                  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1950                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                       |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | bottega                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | artigiano                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | mancante                              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | mancanti                              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | mancante                              |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito leccese                        |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | realizzazione                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cartapesta                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 39                                    |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 53                                    |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

La superficie pittorica è completamente ridipinta. L'abito del Bambino è posticcio e risulta depolimerizzato. È assente la base d'appoggio. Sul capo un foro indica l'assenza della raggiera/aureola.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua realizzata in cartapesta

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (ANTONIO DA PADOVA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Il Santo in posizione eretta regge con la mano sinistra un giglio e con la mano destra un libro su cui poggia il Bambino. L'abito marrone è cinto da una corda annodata sulla quale è appeso un Rosario (posticcio); sul capo del Bambino è collocata una semplice raggiera in carta argentata

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

etichetta

**STMP - Posizione**

lato posteriore

**STMD - Descrizione**

Cartapesta 48 MB

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

monastero delle Benedettine

**CDGI - Indirizzo**

via delle Benedettine

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1542812514764

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Grasso, Maria Teresa

**FUR - Funzionario responsabile**

Zunno, Antonio