

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404638 |
| ESC - Ente schedatore           | M274     |
| ECP - Ente competente           | M274     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100404638 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione     | divano |
| OGTV - Identificazione | coppia |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | soggetto assente |
|------------------------|------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Piemonte  |
| PVCP - Provincia | CN        |
| PVCC - Comune    | Racconigi |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| LDCT - Tipologia             | castello         |
| LDCQ - Qualificazione        | museo            |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale   |
| LDCU - Indirizzo             | Via Morosini, 3  |
| LDCS - Specifiche            | piano primo/ I36 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R 6397

INVD - Data 1951

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero XR 32

INVD - Data 1931

STI - STIMA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1833

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento ebanista

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Peters, Henry Thomas

AUTA - Dati anagrafici Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852

AUTH - Sigla per citazione 00000341

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica tela

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 88

MISL - Larghezza 220

MISP - Profondità 64

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Consistenti depositi di polvere.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Divano interamente imbottito, con rivestimento di tela. La cimasa è

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | decorata con foglie e rosoni intagliati. Il sedile è rettangolare e poggia su piccoli piedi torniti. L'andamento sinuoso dei fianchi è sottolineato da due volute recanti motivi intagliati a foglie. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | n.d.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | n.d.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | non determinabile   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello giallo   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | maiuscolo e numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | R 6397  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | compravendita   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1980  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Olivero, Giorgio  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2018/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | M274  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | CRR_DIG12201/DIG  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Rathschüler, Antonella  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2014  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000073  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 120  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 122  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2018                        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Piretta, Silvia             |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Giovannini Luca, Alessandra |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Costamagna, Liliana         |

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nelle forme e negli intagli, il divano si collega ad altri esemplari della produzione di Henry Thomas Peters presenti sia al castello di Racconigi che in altre sedi (ad esempio nel Palazzo Reale di Genova). Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6397, 1951): Di legno mogano intagliato ai fianchi e alla cimasa con motivi a palmette, quest'ultima adorna di rosoni; gambe tornite, imbottita e coperta di tela color crema