

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00404639
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100404638
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	divano
OGTV - Identificazione	coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo/ I36

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R 6396

INVD - Data 1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero XR 33

INVD - Data 1931

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1833

DTSF - A 1839

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento ebanista

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Peters, Henry Thomas

AUTA - Dati anagrafici Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852

AUTH - Sigla per citazione 00000341

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica tela

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 88

MISL - Larghezza 220

MISP - Profondità 64

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Consistenti depositi di polvere.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Divano interamente imbottito, con rivestimento di tela. La cimasa è

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorata con foglie e rosoni intagliati. Il sedile è rettangolare e poggia su piccoli piedi torniti. L'andamento sinuoso dei fianchi è sottolineato da due volute recanti motivi intagliati a foglie.
DESI - Codifica Iconclass	n.d.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.d.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo e numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	R 6396
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2018/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG12200/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rathschüler, Antonella
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 122
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Piretta, Silvia
RSR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nelle forme e negli intagli, il divano si collega ad altri esemplari della produzione di Henry Thomas Peters presenti sia al castello di Racconigi che in altre sedi (ad esempio nel Palazzo Reale di Genova). Compravendita da eredi di casa Savoia. (INV. 6396, 1951): Di legno mogano intagliato ai fianchi e alla cimasa con motivi a palmette, quest'ultima adorna di rosoni; gambe tornite, imbottita e coperta di tela color crema