# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00400298
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276
RV - RELAZIONI	

**ROZ** - Altre relazioni 0100400293

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** panca con schienale

**OGTV** - Identificazione serie

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Torino

**ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Piemonte TO **PVCP - Provincia** 

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia LDCQ - Qualificazione museo

**LDCN - Denominazione** Palazzo Reale attuale

LDCC - Complesso di

**PVCC - Comune** 

Musei Reali Torino appartenenza

Piazzetta Reale, 1 LDCU - Indirizzo

**LDCM - Denominazione** 

Museo di Palazzo Reale raccolta

LDCS - Specifiche	piano I, 6, Sala dei Medaglioni, parete ovest, accanto al camino, a destra		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	1239		
INVD - Data	1966		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	D.C. 458		
INVD - Data	1908		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1899		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1899		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
ADT - Altre datazioni	1750 ca		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Morini Francesco		
AUTA - Dati anagrafici	1822/ 1899		
AUTH - Sigla per citazione	0000060		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	doratore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Fratelli Bianchi		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1899		
AUTH - Sigla per citazione	0000085		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura		
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo ad applicazione		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	118		
MISL - Larghezza	190		

MISP - Profondità	60	
MIST - Validità	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Si evidenziano rotture e crepe sullo schienale. Fori di tarlo sulle gambe e polvere depositata. Alterazione cromatica dei tessili della seduta dovuta a invecchiamento, alcune macchie e parti del ricamo appllicato mancanti.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Panca in legno dorata con otto gambe con piede a ricciolo e decorazione a palmette e a foglie, il dorsale sagomato è intagliato e traforato con motivo a volute, girali con palmette e altri motivi rococò. La seduta è imbottita e ricoperta da seta gialla con marezzature e ricami cuciti sui bordi con motivo a nastro di colore verde e fiori colorati.	
DESI - Codifica Iconclass	48A9813 : 48A983112 : 48A9833 : 48A9851	
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: motivi decorativi a volute e girali; motivi decorativi vegetali e a palmette; motivi decorativi floreali; motivi decorativi con nastri.	
NSC - Notizie storico-critiche	La panca fa parte di una serie di 6 realizzate da Francesco Morini nel 1899. L'arredo della stanza si compone anche di un divano angolare e 4 sedie di tipologia analoga alle panche, realizzate da Ugo Fioravanti nel 1900. Nel complesso l'ornato dell'arredo riprende e semplifica quello delle panche del Museo Civico di Palazzo Madama a Torino.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino	
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo	
FTAD - Data	2017/08/00	
FTAE - Ente proprietario	MRTO	
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo	
FTAN - Codice identificativo	MRT0001352	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mostra del Barocco piemontese	
BIBD - Anno di edizione	1963	

BIBH - Sigla per citazione	00000014	
BIBN - V., pp., nn.	vol. III	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 126b	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Corrado, Fabrizio/ San Martino, Paolo	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	0000030	
BIBN - V., pp., nn.	p. 397	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 7	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2018	
CMPN - Nome	Accornero, Chiara	
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide	
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco	
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia	
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1239 (1966): "Panca ricoperta da stoffa gialla. Lungh mt. 1,90". NB. Dato l'allestimento non è stato possibile rilevare iscrizioni sull'oggetto. Il numero inventariale è stato dedotto sulla base della descrizione del bene e delle misure.	