

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00400299
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100400293
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	panca con schienale
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche

piano I, 6, Sala dei Medaglioni, angolo di nord-est

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

1233

INVD - Data

1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

D.C. 463

INVD - Data

1908

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XX

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1900

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1900

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento

intagliatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Fioravanti Ugo

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1900

AUTH - Sigla per citazione

00000086

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio, doratura

MTC - Materia e tecnica

seta/ ricamo ad applicazione

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

120

MISL - Larghezza

245

MISP - Profondità

59

MISV - Varie

lunghezza per lato: cm 123

MIST - Validità

ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Rotture nette del decoro a intaglio sullo schienale, localizzate soprattutto nella parte a sinistra. Fori di tarlo sulle gambe e polvere depositata. Alterazione cromatica dei tessili della seduta dovuta a

	invecchiamento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Panca angolare in legno dorata, sostenuta da otto gambe con piede a ricciolo e decorazione a palmette. Il dorsale è sagomato, presenta diverse altezze ed è intagliato e traforato con motivo a volute, girali con palmette e altri motivi rococò. La seduta è imbottita e ricoperta da seta gialla con mazzette e ricami cuciti sui bordi con motivo a nastro di colore verde e fiori colorati.
DESI - Codifica Iconclass	48A9813 : 48A983112 : 48A9833 : 48A9851
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: motivi decorativi a volute e girali; motivi decorativi vegetali e a palmette; motivi decorativi floreali; motivi decorativi con nastri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello scuro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, su traversa lignea
ISRI - Trascrizione	31415 D....
NSC - Notizie storico-critiche	La panca angolare fa parte di un insieme costituito da sedie realizzate da Ugo Fioravanti nel 1900 e altre 6 panche di misure diverse realizzate da Francesco Morini nel 1899. Nel complesso l'ornato dell'arredo riprende e semplifica quello delle panche del Museo Civico di Palazzo Madama a Torino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0001328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra del Barocco piemontese
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000014

BIBN - V., pp., nn.	vol. III
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 126b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrado, Fabrizio/ San Martino, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000030
BIBN - V., pp., nn.	p. 397
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1233 (1966): "Divano ad angolo in legno dorato e intagliato a rami e fiori stile Luigi XIV a 8 gambe con sedile imbottito e ricoperto di stoffa gialla contornata da striscia di ricamo riportato a nastri celesti e fiori colorati. Lungh dei due lati mt. 2,45. alt. Schienale mt. 1,20".