

SCHEDA

POLIGONO	
GADP - PUNTO DEL POLIGONO	
GAB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Età del Bronzo medio-Età del Bronzo finale
DTM - Motivazione cronologia	analisi delle strutture murarie
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito nuragico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi delle strutture
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Uno scavo non autorizzato ha creato una apertura all'interno della camera inferiore rendendone instabile la parete.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione	<p>A Sud del Bruncu Titionargiu, posto sulle pendici ad una quota leggermente inferiore, si trova un modesto rilievo, a Ovest della valle del Riu Angelo Nieddu. Dalla cima della collina, a SO è visibile il Nuraghe Ludus, dall'altra parte della valle, a NO, dietro una cima rocciosa, e dunque non a vista, si trova il Nuraghe Titionargiu. Da questo punto è visibile tutta la zona circostante: lo sguardo arriva alla costa, fino a Torre delle Stelle; a SE, E e S, al di là della valle fluviale, si estende tutto il versante montuoso nel quale sorgono i nuraghi Su Zinnibiri e Su Crabu (con la tomba di giganti), che fanno parte di un probabile sistema di controllo territoriale affrontato, dall'altra parte del corso d'acqua. Sulla sommità della collina si trova il Nuraghe Siliqua, costruito sulla roccia, sfruttando i grossi massi naturali integrati con murature di blocchi semisquadrati di dimensioni medio-grandi e lastre di minore pezzatura. Il monumento risulta leggibile per quasi tutto il perimetro e presenta due piani: quello inferiore è costituito da una camera ad integrazione della roccia naturale, quello superiore da una camera circolare costruita a filari sub-regolari. Una parete rocciosa scavata dal vento viene utilizzata come parete O/NO dell'ambiente allungato posto alla base del nuraghe; sul lato opposto si trovano altri</p>

due affioramenti rocciosi che costituiscono la parete opposta; su di essi è stato posizionato un grosso masso allungato che funge da architrave di sostegno per l'elevato murario che va a chiudere la parete. Sul fondo, a SO, la parete della camera è stata sconnessa da un'apertura realizzata in seguito a scavi non autorizzati. L'ingresso doveva trovarsi a NE dove si apre una nicchia che curva in direzione SE e sembra continuare l'accesso verso una scala che porta ad un piano superiore nel quale si sviluppa una camera circolare, realizzata con blocchi squadrati di media pezzatura e zeppe di piccole dimensioni. Si conserva un elevato murario di sei filari a SO, nel resto della camera superiore restano solo due-tre filari.

NSC - Notizie storico-critiche

Il sito è inserito nel Piano Paesaggistico Regionale (PPR): CARTOGRAFIA PPR 2006: Denominazione Tipologia Nuraghe Siliqua; REPERTORIO MOSAICO PPR 2016: n. progressivo 31 codice BUR 9184; presente nell'AGGIORNAMENTO CARTOGRAFIA PPR 2017; Il sito è stato oggetto di catalogazione da parte della Regione Autonoma della Sardegna (RAS) nel 2015 all'interno del Progetto di catalogazione/ottimizzazione dei Beni Culturali della Regione Autonoma della Sardegna nell'ambito dell'affidamento di servizi catalografici e informatici relativi al Sistema Informativo Regionale del patrimonio culturale, in capo al Servizio Beni Culturali (Centro Catalogo) dell'Assessorato Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Sardegna. Utizzo del Sistema ALMAGEST, su standard ICCD. Scheda su Almagest: MA NCTN 00224631 OGTT Nuraghe a tholos Siliqua; presente nel PUC col n. 31; schedato nell'ambito del Progetto Extramet-Regione Autonoma della Sardegna (vedi BIL); non presente nel censimento effettuato nel 1992 per conto del Comune di Quartu Sant'Elena (referente scientifico D. Salvi).

NCS - Interpretazione

Nuraghe a tholos. La camera inferiore del monumento è costituita da una unica stanza allungata, che ricorda la struttura dei nuraghi a corridoio.

MTP - MATERIALI PRESENTI

MTPA - Assenza	MNP
-----------------------	-----

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00
FTAN - Codice identificativo	siliqua_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Migaleddu, Michela
FTAD - Data	2018/00/00
BIL - Citazione completa	Struglia Giuseppe, I nuraghi di Quartu Sant'Elena. Descrizione e guida, Quartu Sant'Elena, Edizioni Prestampa, 1989, p. 62-63
BIL - Citazione completa	Cossu Consuelo, La lettura del paesaggio attraverso le attestazioni storico-culturali, in Extramet. Lo spazio rurale nel contesto della nuova metropolizzazione. Il caso di studio dell'area metropolitana di Cagliari, Regione Autonoma della Sardegna, Programma Interreg IIIB MEDOCC, 2007, p. 87.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Migaleddu, Michela Vittoria Giuliana
RSR - Referente scientifico	Casagrande, Massimo
FUR - Funzionario responsabile	Casagrande, Massimo
AN - ANNOTAZIONI	