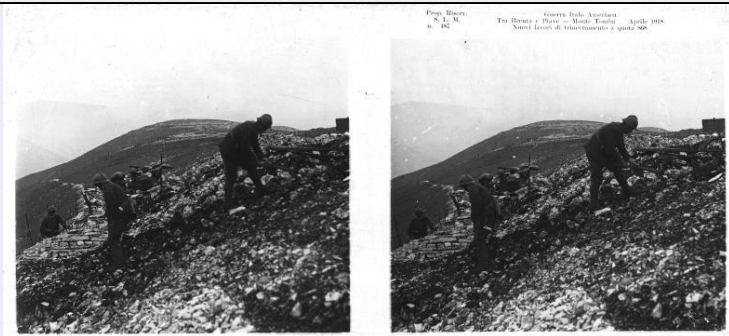


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00695359 |
| ESC - Ente schedatore | C026092 |
| ECP - Ente competente per tutela | S234 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | FOTOGRAFIA DI GUERRA |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| OGTT - Tipologia | stereoscopia |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli esemplari | 1 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Vittorio Veneto |
| PVCL - Località | VITTORIO VENETO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo della Battaglia di Vittorio Veneto |
| LDCF - Uso | museo |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Giovanni Paolo I |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo della Battaglia di Vittorio Veneto |
| LDCS - Specifiche | Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi/ Gruppo 5 |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | si |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Fondo Luigi Marzocchi |
| UBFS - Serie archivistica | Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca |
| UBFT - Sottoserie archivistica | Gruppo 5 |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | 04856 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2018 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE/RESPONSABILITA' | |
| AUTJ - Ente schedatore | C026092 |
| AUTH - Codice identificativo | 00000001 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Marzocchi, Luigi |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1888/ 1970 |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| AUTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Monte Tomba - soldati - trincee - 1918 |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Monte Tomba: nuovi lavori di trinceramento a Quota 868 |
| SGLS - Specifiche titolo | dell'autore, riportato sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampato sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica | |

| | |
|--|--|
| /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1918/04/00 |
| DTSF - A | 1918/04/30 |
| DTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| DTT - Note | Data riportata sopra l'immagine destra della lastra stereoscopica e stampata sul catalogo di riferimento (Collezione stereoscopica della guerra italo-austriaca) |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Veneto |
| LRCP - Provincia | BL |
| LRD - Data della ripresa | Aprile 1918 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina cloruro d'argento |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 59x128 |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STD - Modalità di conservazione | Le stereoscopie sono divise in sette gruppi, ognuno dei quali avvolto in un foglio di carta chiuso con scotch di carta. Ogni stereoscopia è, a sua volta, contenuta in una busta di carta molto sottile aperta sul lato lungo superiore. Su ogni busta è riportato il numero progressivo dell'immagine, il nome della ditta e gli indirizzi delle sedi di Bologna e Milano. Le stereoscopie sono conservate in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger. |
| STP - Proposte di interventi | condizionamento |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | sulla lastra stereoscopica |
| ISEP - Posizione | sopra l'immagine destra |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |

| | |
|--|---------------------------------|
| ISEL - Lingua | italiano |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | maiuscolo |
| ISEI - Trascrizione | Prop. Riserv./ S. L. M./ n. 487 |
| ISEA - Autore | Marzocchi, Luigi |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--|---|
| ISER - Riferimento alla parte | sulla lastra stereoscopica |
| ISEP - Posizione | sopra l'immagine destra |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEL - Lingua | italiano |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | numeri arabi |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | minuscolo |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | maiuscolo |
| ISEI - Trascrizione | Guerra Italo Austriaca/ Tra Brenta e Piave - Monte Tomba - Aprile 1918/ Nuovi lavori di trinceramento a quota 868 |
| ISEA - Autore | Marzocchi, Luigi |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--|---------------------------------|
| ISER - Riferimento alla parte | sulla lastra stereoscopica |
| ISEP - Posizione | sull'immagine in basso a destra |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEL - Lingua | italiano |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | maiuscolo |
| ISEI - Trascrizione | LM |
| ISEA - Autore | Marzocchi, Luigi |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vittorio Veneto |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Popolo, 14 |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Marzocchi, Mariaemma |
| ACQD - Riferimento cronologico | 1987 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Milano |
| ACQE - Note | Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | C026092Marzocchi04856 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | tiff |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2018 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo della Battaglia di Vittorio Veneto |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico Digitale, Museo della Battaglia di Vittorio Veneto. |
| FTAK - Nome file originale | N. 04856.tif |
| FTAT - Note | L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche due copie digitali ad alta risoluzione (tiff e jpeg). |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|--|--|
| CMPD - Anno di redazione | 2018 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Da Ros, Francesca |
| CMPS - Note | Catalogazione svolta grazie al finanziamento per l'assegnazione di contributi a progetto e iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale del MiBACT - Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio - Comitato Grande Guerra (Bando 2017) |
| RSR - Referente verifica scientifica | Pizzol, Orietta |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |