

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309725
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Scolastica
------------------------	------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	LE
<b>PVCC - Comune</b>	Lecce
<b>PVE - Diocesi</b>	LECCE

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	Monastero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Benedettino
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Monastero delle Benedettine
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Monastero di San Giovanni Evangelista
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via delle Benedettine

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1851
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	artigiano
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	mancante
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	mancanti
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	mancante

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito leccese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	39
MISD - Diametro	39
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie pittorica, opacizzata e annerita, presenta ridipinture e rifacimenti e l'affioramento di un sottostante strato dorato (sul velo, sul manto in prossimità della gamba destra e sulla base d'appoggio dipinta di azzurro) che permette di ipotizzare l'originaria completa doratura della Santa. Anche il libro, il pastorale e la base a capitello sono stati ridipinti con porporina ma, anch'essi, presentano, in alcune zone, la visione dello strato dorato sottostante.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua realizzata in legno scolpito e dipinto poggiata su una base ottagonale di cm 16X16XH6,5
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (SCOLASTICA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	La Santa, in posizione eretta, indossa una tunica nera con soggolo e, mentre con la mano sinistra trattiene un libro, con la destra trattiene il pastorale di metallo. La figura poggia su una base ottagonale a capitello.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	monastero delle Benedettine
CDGI - Indirizzo	via delle Benedettine
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1541007521337
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Grasso, Maria Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Zunno, Antonio