

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309732
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	LE
PVCC - Comune	Lecce
PVE - Diocesi	LECCE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero delle Benedettine
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Giovanni Evangelista
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1791
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	artigiano
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	mancante
AUTA - Dati anagrafici	mancante
AUTH - Sigla per citazione	mancante

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito leccese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	66
MISD - Diametro	90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie pittorica presenta piccole lacune, abrasioni, macchie e tracce di restauri soprattutto sul manto azzurro. L'angioletto è privo dell'ala sinistra.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura realizzata in legno policromo e vetro poggiata su una base di cm 24X24
DESI - Codifica Iconclass	11 F 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	La Madonna, stante su una nuvoletta dalla quale sporgono tre testine alate una delle quali amovibile, è colta in un atteggiamento estatico mentre volge lo sguardo al cielo e spalanca le braccia (l'espressività è accentuata dagli occhi vitrei). La Vergine indossa un abito rosa, un velo beige, un manto azzurro, tutti con bordure dorate, e dall'abito rosa sporgono maniche rosse, dello stesso colore del cordoncino che cinge i fianchi, con polsino verde bordato di dorato. Un angelo a tutto tondo, anch'esso amovibile, è presente a sinistra della Madonna con le braccia protese verso di lei e con un drappo celeste intorno ai fianchi. La base ottagonale d'appoggio è finemente modanata con finitura ad argento meccato.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMP - Posizione	basamento
STMD - Descrizione	Scultura Linea 2 MB

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	monastero delle benedettine
CDGI - Indirizzo	via delle benedettine

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1541447183571

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017

CMPN - Nome	Grasso, Maria Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Zunno, Antonio