

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744583
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900744583

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sinopia
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione di San Francesco d'Assisi sul carro di fuoco
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	sinopia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto murale
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	apparizione di San Francesco d'Assisi sul carro di fuoco
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Ligozzi Jacopo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1600-1624
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Chiostro di San Salvatore in Ognissanti

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1600

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - null** 1624

**DTSL - Validita'** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore/esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Ligozzi Jacopo

**AUTA - Dati anagrafici** 1547/ 1626

**AUTH - Sigla per citazione** 00000542

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ terra bruna

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISR - Mancanza** MNR

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni** Sinopia quadrettata a forma di lunetta dell'affresco raffigurante l'apparizione di San Francesco sul carro del fuoco, collocato sulla parete occidentale del chiostro. Nella sinopia è rappresentata una delle scene chiamate "raffigurazioni visionarie" del ciclo: San Francesco appare ai confratelli mentre viene condotto al cielo su di un carro

<b>sull'oggetto</b>	infuocato trainato da cavalli. La scena è occupata quasi interamente dal carro, mentre nella sinopia risultano quasi illeggibili le figure dei frati rappresentati in disparte nella zona sinistra della lunetta e il frate collocato all'estrema destra con il braccio che sembra fuoriuscire dalla composizione, particolari che invece sono presenti nell'affresco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO) 5
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco. Animali: cavalli. Allegorie-simboli: carro; nubi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 612545
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Raganella F. R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A./Sframeli M.