

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00744583

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0900744583

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la nobildonna romana Iacopa de' Settesogli Frangipane assiste coi figli e col seguito alle ultime ore di San Francesco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	sinopia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto murale
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	la nobildonna romana Iacopa de' Settesogli Frangipane assiste coi figli e col seguito alle ultime ore di San Francesco
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Ligozzi Jacopo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1600-1624
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Chiostro di San Salvatore in Ognissanti

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - null</b>	1624
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ligozzi Jacopo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1547/ 1626
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000542

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrucci Nicodemo di Michelangelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1574/ 1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004062

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ terra bruna
--------------------------------	-----------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sinopia a forma di lunetta dell'affresco collocato sulla parete orientale del chiostro. Tutto l'episodio è incentrato sul dolore della nobildonna raffigurata in ginocchio ai piedi del letto su cui è sdraiato San Francesco. Attorno al giaciglio si stringono i confratelli e, anche l'ambientazione, scarna e descritta ai minimi termini, partecipa alla commozione del momento. Viste le pessime condizioni della lunetta e dell'affresco, è grazie all'incisione del Corsi contenuta nel testo "Il tesoro degli affreschi" (1866) che riusciamo a decifrare esattamente la scena illustrata da Nicodemo Ferrucci (Santi 1989).

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (FRANCESCO) 4

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Francesco; Iacopa de'Settesogli. Figure maschili: frati francescani. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: moderno. Interno: camera da letto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 612540

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

Raganella F. R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bisceglia A./Sframeli M.