

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744583
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0900744583

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sinopia
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	morte di San Francesco d'Assisi
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	sinopia
---------------------	---------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	morte di San Francesco d'Assisi
ROFA - Autore opera finale /originale	Ligozzi Jacopo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1600-1624
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiostro di San Salvatore in Ognissanti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validita' post

DTSF - null 1624

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore/esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Ligozzi Jacopo

AUTA - Dati anagrafici 1547/ 1626

AUTH - Sigla per citazione 00000542

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore/esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Ferrucci Nicodemo di Michelangelo

AUTA - Dati anagrafici 1574/ 1650

AUTH - Sigla per citazione 00004062

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ terra bruna

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sinopia a forma di lunetta dell'affresco raffigurante la morte di San Francesco collocato sulla parete orientale del chiostro. Il santo è rappresentato disteso in primo piano sulla terra nuda, ricoperto soltanto da un piccolo lembo di lenzuolo in vita e con la testa riversa su una pietra. La sua mano sinistra poggia umilmente sulla ferita del costato, mentre con la destra accenna a un gesto di benedizione. Raffigurati in parte ginocchio in parte in posizione eretta, due gruppi di confratelli e funzionari religiosi si stringono in raccoglimento attorno al Santo. Sullo sfondo altre figure, tra cui spicca quella femminile riconosciuta nella nobildonna romana Iacopa de' Settesoli, e, nella parte alta della lunetta, in un volo composto ed equilibrato due angioletti porgono l'ultimo saluto al frate portando con se, una corona di fiori e la palma del martirio.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco. Figure maschili: frati francescani. Funzionari religiosi. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: moderno. Allegorie-simboli: palma; corona di fiori. Oggetti: secchiello aspersorio; libro. Terra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 612538
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Raganella F. R.
FUR - Funzionario responsabile	Bisceglia A./Sframeli M.