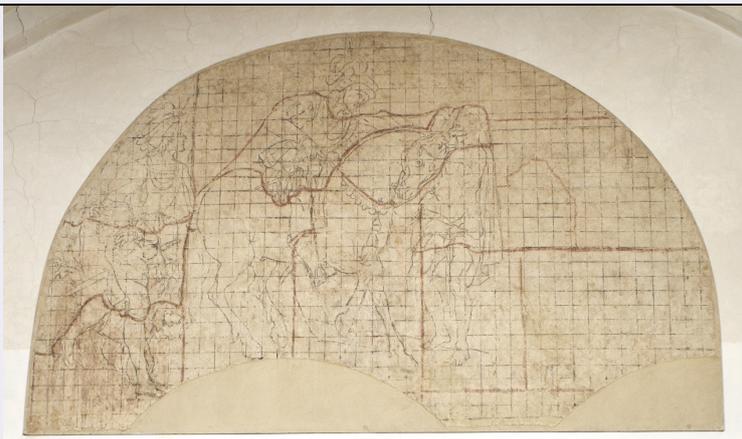


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00744583 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 0900744583 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | sinopia |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | San Francesco d'Assisi dona il mantello al povero cavaliere |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---------------------|---------|
| ROFF - Stadio opera | sinopia |
|---------------------|---------|

| | |
|---|---|
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto murale |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | San Francesco d'Assisi dona il mantello al povero cavaliere |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Ligozzi Jacopo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1600-1624 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Chiostro di San Salvatore in Ognissanti |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validita' post

DTSF - null 1624

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore/esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Ligozzi Jacopo

AUTA - Dati anagrafici 1547/ 1626

AUTH - Sigla per citazione 00000542

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ terra rossa

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Si tratta della sinopia quadrettata a forma di lunetta dell'affresco, firmato dal Ligozzi, raffigurante San Francesco che dona il mantello a un povero, collocato sulla parete meridionale del chiostro. Nella sinopia è narrato un episodio della gioventù del Santo: in primo piano, il momento in cui Francesco, in sella al suo destriero e accompagnato da uno scudiero e da un cane, dona il mantello a un povero.

Contrariamente a ciò che è dipinto nell'affresco, nella sinopia manca la scena, sullo sfondo, in cui tra le mura cittadine, il Santo da adolescente si rifiuta di calpestare il mantello.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (FRANCESCO) 4

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Francesco; povero. Figure maschili: scudiero. Figure. Abbigliamento: contemporaneo. Animali: cavallo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 612544

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2011

CMPN - Nome Raganella F. R.

FUR - Funzionario responsabile Bisceglia A./Sframeli M.