

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194375

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a edicola

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1667 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1667 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1999 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 800 |
| MISL - Larghezza | 400 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1989 |
| RSTE - Ente responsabile | O.P.D. Fi |

| | |
|--|--|
| RSTN - Nome operatore | Casciani A./ Biliotti C./ Nesti R. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare costituito da un' ampia edicola con timpano centinato e alta architrave poggiante su due colonne scanalate (fino a metà altezza dorate) e capitello composito. Alla base due parallelepipedi fiancheggiano la mensa, molto semplice, con scalino lineare e due colonnine tornite "en vase" ai lati del paliotto lapideo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 16 1 (ARCHITRAVE) : 48 A 98 3 : 11 M 41 : 11 M 42 : 48 C 16 12 : 49 L 8 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Elementi architettonici: edicola; timpano centinato; architrave; colonne; capitelli compositi; mensa. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sull' architrave |
| ISRI - Trascrizione | O. SACRUM CONVIVIUM |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | base colonne |
| STMD - Descrizione | Campo sagomato attraversato da una banda caricata da tre gigli, in campo una stella a otto punte e nel piede un albero con fronde. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Eseguito, seondo le notizie del Rizzoli, nel 1667, in occasione dei lavori alla cappella fondata nel XIV secolo dai Vespucci, costituisce l' arredo lapideo della cappella dedicata al nome di Gesù. La data proposta dal Razzoli è confermata anche da un documento inedito in Archivio di Stato in cui, nel 1666, Lorenzo di Mariotto Gondi chiede ai Padri d' Ognissanti di restaurare a sue spese detta cappella. Più tardi abbellita con le pitture nella volta, e dagli stucchi sull' arco esterno, della decorazione tardo settecentesca ne resta questo sobrio altare e le semplici strutture in pietra. La mensa è del Novecento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 322949 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | manoscritto |

| | |
|---|--|
| FNTD - Data | 1769/ 1760 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 267 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Razzoli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005363 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 73-78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. IV, pp. 421-422 (1952) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gurrieri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014801 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 26, n. 5 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Fiorelli F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | Previatello M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | Previatello M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bisceglia A. |

