

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194419

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	predica di Santa Rosa da Viterbo
-------------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1714
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1715
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Pinzani Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1724/ 1740
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004909
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Arcivescovo Marzi Medici
--------------------	--------------------------

CMMD - Data	1625 ca.
--------------------	----------

CMMF - Fonte	Baldinucci
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	320
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	200
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante al centro Santa Rosa che predica tenendo nella mano sinistra una croce. In basso gli uditori divisi su due diagonali: a sinistra uomini in piedi quasi nell'ombra. A destra due donne e un bambino che, in piena luce con vesti dai vivaci colori, si rivolge verso la santa. In alto una gloria di angiolini e cherubini, con al centro la colomba dello Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H H (ROSA DA VITERBO) : 11 Q 733 : 11 E 1 : 11 G : 11 G 1911
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Rosa da Viterbo. Attributi: (Santa Rosa) ghirlanda tenuta da angelo; croce. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo; nuvole; gloria di angeli e cherubini. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento religioso: (Santa Rosa) abito da terziaria; (astanti) all'antica. Architetture: gradini; colonna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, concordamente attribuito al Pinzani, fu eseguito dall'artista a seguito del rinnovamento settecentesco all'interno della cappella (dopo il 1715). La datazione intorno al 1717 (anche secondo il Dizionario Bolaffi) concorderebbe oltre che come opera conclusiva dei nuovi lavori eseguiti dal Cinqui giusto a partire dal 1715 anche dal confronto di questa con la tela eseguita dal Pinzani per San Firenze nel 1714-15. La comunione di Santa Francesca Romana infatti mostra un'analogia interpretativa con la tela per Ognissanti nella quale si ritrovano i forti contrasti luminosi tipici della pittura del Pinzani (il quale da Luca Giordano aveva ripreso sì la conduzione pittorica ma inasprendola) e soprattutto una vicinanza compositiva che nella tela in oggetto si concretizza con una resa più affrettata delle figure di contorno. Più mature appaiono invece le altre opere eseguite dal pittore in Ognissanti nel terzo decennio. Marilena Mosco invece data la tela di Santa Rosa al 1730 ma non ci è possibile una maggiore precisione critica per mancanza di conoscenze sul pittore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 203556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Itinerario Firenze
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004282
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	vol. IX (1975), ad vocem
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Busignani A./ Bencini R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003937
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 271
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 547
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Razzoli R.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00005363
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXVII (1933), ad vocem
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV (9152), p. 422
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Batazzi F./ Giusti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001134
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Bagnoni F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Bagnoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	Bisceglia A.