

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194426
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	di San Pasquale Baylon

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1691
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1691
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferri Antonio Maria
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1651/ 1716
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003094
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	stuccatore
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Passardi Giovanni
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVII
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006016
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	doratore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Lungo Anton Maria
---------------------------	-----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1691
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009983
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scarpellino
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masoni Jacopo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1691
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009982
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Porcellini (famiglia)
<b>CMMF - Fonte</b>	Razzoli
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	700
<b>MISL - Larghezza</b>	340
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1967-1968
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS FI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	altare in stucco che ricopre l'intera parete di fondo della cappellina. E' costituita da una mensa con doppio gradino delimitato da due cherubini e un'alta edicola con cornicione aggettante intramezzato da una gloria di angiolini. Al di sopra finestra centinata con timpano e due angiolini che reggono una croce a raggera
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angiolini. Simboli: raggi; croce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	secondo documenti dell' Archivio di Stato di Firenze il disegno della cappella e dei suoi arredi sarebbero stati eseguiti, in occasione dei lavori di rinnovamento delle due cappelle laterali alla maggiore tra il maggio e l'ottobre 1691, si deve ad Antonio Maria Ferri che ebbe l'incarico dal Padre Generale Michele Angelo di Firenze. Le maestranze che collaborarono all'esecuzione furono Maestro Lorenzo muratore, Giovanni Passardi stuccatore, Anton Maria del Lungo doratore, Jacopo Masoni scalpellino e Jacinto Fantasia intagliatore. L'altare quindi, disegnato dal Ferri sarebbe poi stato eseguito dal Passardi e dal Del Lungo. Il Richa non cita l'autore degli stucchi ( se si esclude una sibillina indicazione riguardo ai quadri laterali che li attribuisce al Ciceri, cfr. le pp. 270 e 268) mentre il Razzoli fa il nome di un Giovanni Bassaldi, ripreso anche dalla bibliografia moderna, forse derivatogli da una inesatta lettura di qualche ocumento. La lettura dei documenti però porta alla conferma di Giovanni Passardi quale autore dei lavori in stucco. L'altra opera a lui attribuita, solo su base critica, è l'esecuzione degli stucchi eseguiti in Palazzo Corsini dopo il 1690 a completamento dell'opera architettonica (Honour).

L'esecuzione quindi dei due altari in Ognissanti costituiscono un importante accrescimento nell'esiguo catalogo dell' artista. Queste inoltre costituiscono un nuovo tassello anche nell'attività di Antonio Maria Ferri, architetto granducale e fortunato esecutore di opere anche per committenti privati che costituisce una delle figure principali nel panorama architettonico fiorentino fra Seicento e Settecento dove portò esperienze di ascendenza romana. Sfortunatamente anche il Ferri necessita di una accurata ricognizione critica valendosi ad oggi solo di brevi contributi pubblicati da Luigi Zangheri negli anni '70

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 322926
-------------------------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
--------------------	-------------

<b>FNTD - Data</b>	1769/ 1760
--------------------	------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, p. 268
----------------------------	---------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Razzoli R.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005363
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 85-87
----------------------------	-----------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri F.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014801
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18
----------------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Batazzi F./ Giusti A. M.
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 46-47
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV /1952), pp. 422-423
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	