

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194459
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Beata Giovanna da Signa (?)
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1690
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bamberini Anton Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00001798
AAT - Altre attribuzioni	Bonecchi Giuseppe
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	100
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a tempera raffigurante entro cornice in stucco una Terziaria francescana in età avanzata con viso segnato dalle rughe, a mezza figura con velo bianco e mantello scuro con cordiglio alla vita.
DESI - Codifica Iconclass	11 H H (BEATA GIOVANNA DA SIGNA)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Beata Giovanna da Signa. Abbigliamento religioso: abito da terziaria; velo. Decorazioni: vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'esecuzione del dipinto è di Anton Domenico Bamberini. Eseguita intorno al 1690 dovrebbe raffigurare la beata Giovanna da Signa, terziaria francescana spesso rappresentata come una vecchia reclusa (Kaftal). L'esecuzione di questo affresco è da attribuirsi ad Anton Domenico Bamberini secondo la chiara citazione documentaria di qualche decennio successiva che troviamo in un documento relativo l'esecuzione del nuovo soffitto e come riproposto anche modernamente dal Calamandrei. Di nuovo, nel Dizionario Bolaffi, Silvia Meloni parla di "un tondo con Santi Francescani" come opera del Bamberini e "una serie di ovali posti sopra il cornicione" opere di Giuseppe Bonechi ma in questo caso l'autrice mette in dubbio la reale entità storica e artistica del pittore che, privo di altre opere conosciute, potrebbe essere stato un non meglio precisato componente della famiglia Bonechi. Il nome Giuseppe Bonechi però aveva avuto una chiamata in causa già nell'antico, infatti il Richa nel 1756 fa il nome di Bonechi quale autore degli ovali. Ecco spiegato questo spostamento attributivo fino a Marilena Mosco che, indicava addirittura il Bonechi come autore anche dei medaglioni. Quanto a più precise considerazioni stilistiche, il nome del Bamberini è pienamente convincente. E' stata infatti resa nota nella mostra d'Arte Sacra della Diocesi di San Miniato una teletta con l'immagine della Beata Diana firmata dal Bamberini e datata 1734, dove ritroviamo una strettissima analogia con i nostri ovati. La somiglianza fisionomica, l'analogo modo d'impostare la mezza figura e la sua resa fisica presentano la Beata Diana come una "figlia" delle numerose sante di Ognissanti. Anche il narratore veloce e disinvolto è presente negli ovati di Ognissanti pur nella limitatezza delle superfici a sua disposizione.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 326372
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1769/ 1760
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Razzoli R.

BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00005363
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Batazzi F./ Giusti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001134
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Bagnoni F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Bagnoni F.
AGGF - Funzionario responsabile	Bisceglia A.