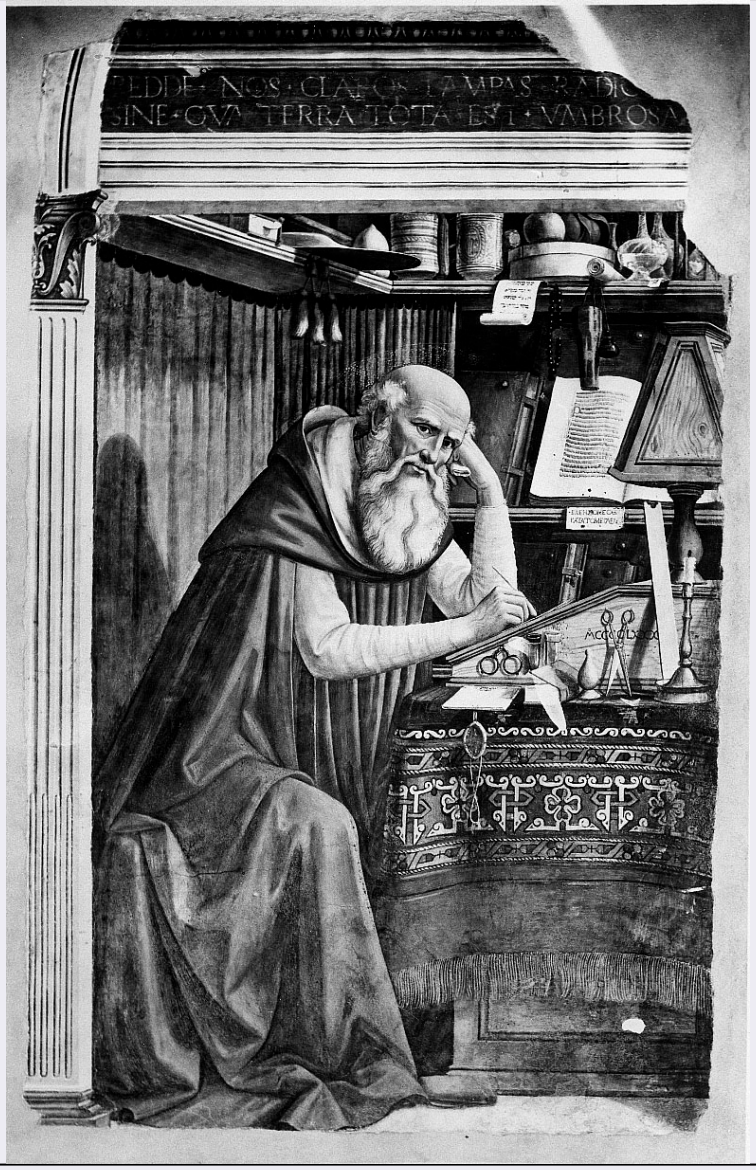
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194475
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale staccato
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Girolamo nello studio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1480
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1480
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bigordi Domenico detto Domenico Ghirlandaio
AUTA - Dati anagrafici	1449/ 1494
AUTH - Sigla per citazione	00000435
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972 ante
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il dipinto raffigura S. Girolamo con veste rossa e bianca, seduto davanti ad uno scrittoio coperto da un tappeto colorato a motivi geometrici. Il santo, raffigurato canuto, e con una lunga barba, si trova entro una cella , delimitata da una tenda, ingombra di scaffali pieni di

DESO - Indicazioni sull'oggetto	oggetti (alberelli, ampolle, frutti, una clessidra, il galero), libri e carte con caratteri greci. L'elemento principale collocato sul tavolo è un leggio , su cui il santo è appoggiato nell'atto di scrivere, a questo si aggiungono vari oggetti: forbici, occhiali, una reliquia con autentica, un candeliere ecc..tutti tendenti a rappresentare il santo, dottore della Chiesae biblista insigne.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIROLAMO) 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Girolamo. Attributi: (San Girolamo) penna; libro. Interno: studio. Oggetti: scrittoio; scaffali; tenda; alberelli; ampolle; frutti; clessidra; galero; carte; forbici; occhiali; reliquia; candeliere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'architrave
ISRI - Trascrizione	REDDE NOS CLAROS LAMPAS RADIOSA SINE QUA TERRA TOTA EST UMBROSA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sullo scrittoioi
ISRI - Trascrizione	MCCCCLXXX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio sotto al libro aperto
ISRI - Trascrizione	ELEESOMEOTH [...] KATATO MEGA ELEU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'alberello destro
ISRI - Trascrizione	IHS
	L'affresco oggi posto sulla parete della navata- unitamente a quello di Sant'Agostino del Botticelli- proviene dal tramezzo, o coro dei monaci, abbattuto fra il 1567 e il 1582. Questi lavori strutturali furono intrapresi a seguito di quelli vasariani nelle chiese di S. Maria Novella e Santa Croce, per un adeguamento ai nuovi dettami del concilio di

NSC - Notizie storico-critiche	Trento (cfr. M.B. HALL). Citato , insieme al Sant'Agostino dalle fonti cinnquecentesche (cfr. ALBERTINI, BILLI, ANONIMO GADDIANO, VASAI , PULINARI, BONGHINI; BOCCHI) nella sua attuale collocazione , fu eseguito forse, su commissione della famiglia Vespucci , tramite illustre fra il Ghirlandaio e il Convento d'Ognissati. Opera datata 1480, contemporanemte quindi all'affresco del Cenacolo , è da inserire fra la produzione giovanile di Domenico. La scelta dell'impostazione figurativa fatta propria dal Ghirlandaio, e dal Botticelli, nel collocare il Santo all'interno di un angusto spazio densamente popolato di oggetti e strumenti,l'atteggiamento pensoso e meditativo della testa appoggiata alla mano sinistra, si rifanno molto da vicinoall'analogo soggetto dipinto da Jan Van Eyck su una tavoletta già nella collezione di Lorenzo il Magnifico. Il dipinto fiammingo, citato da due inventari medicei del 1456 e del 1492 , che ora si trova nel Detroits Insitute of Arts, fu fondamentale per l'influenza esercitata sia sulla contemporanea miniatura fiorentina, che sulla pittura, come soprattutto rivela il nostro santo (cfr. PANOFSKY e GARZELLI). Opera ampiamente studiata sia stilisticamente che per la sua forte dipendenza dalla pittura fiamminga, rimando alla numerosa bibliografia in calce per un ulteriore e approfondito esame. Alternativa all'opinione corrente della critica, la tesi di RONALD LIGHTBOWN che vede piuttosto nei frati Umiliati, fino al XV secolo titolare del convento fiorentino, i committenti del San Girolamo, e la presenza dello stemma Vespucci solo nell'affresco del Botticelli (cfr. scheda con foto SBAS FI 159424) la conferma esplicita di questa committenza. Dopo il restauro ante 1972 questo affresco e quello parallelo del Botticelli furono collocati nel Cenacolo , ma considerata la loro difficile visibilità in questo luogo i frati chiesero ed ottenero il ritorno in chiesa nel 19..
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 159422
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 2-53-281

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1584
BIBH - Sigla per citazione	00003240
BIBN - V., pp., nn.	p. 346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bocchi F.
BIBD - Anno di edizione	1591
BIBH - Sigla per citazione	00001718
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1681-1728
BIBH - Sigla per citazione	00002004
BIBN - V., pp., nn.	v. 1, p. 562
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, pp. 184-185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hauvette H.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00005204
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48-169

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davies G. S.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00004031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34, tav. IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, 1911, p. 724
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII, 1931, pp. 23-24, fig. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00014688
BIBN - V., pp., nn.	pp. 553-560, a cura di Kuppers P.E.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lauts J.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00004032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, 1952, pp. 426, 449, nota 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	p. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002782
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	v. X, 1968, pp. 448-453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rosenhauer A.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007544
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lightbown R. W.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001588
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 38-39
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze Restaura
MSTL - Luogo	Fortezza da Basso, Firenze
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Bianconi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989

AGGN - Nome	Natalini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Bianconi M.
AGGF - Funzionario responsabile	Bisceglia A.
AN - ANNOTAZIONI	