

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194222

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1762           |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca             |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1763           |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Carlini Alberico |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1703/ 1775       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001982         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm        |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 140       |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 200       |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca        |
| <b>FRM - Formato</b>    | centinato |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1968-1972 |
| <b>RSTS - Situazione</b>        | GR 4084   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | OPD       |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Bacci     |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto raffigurante l'Annunciazione. Al centro in alto la colomba dello Spirito Santo e due cherubini. |
|--|---|

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 73 AA 522 : 11 E 1 : 11 G 1911 : 25 G 41 (GIGLIO) |
|----------------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele. Allegorie-simboli: colomba; gigli. Figure: cherubini. |
|--|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Padre Carlini, francescano, si formò a Firenze sotto Ottaviano Dandini e più tardi a Roma con Sebastiano Conca. Attivo principalmente per le chiese del suo ordine lascia una pittura di qualità modesta soprattutto memore dell'opera del maestro romano alla quale però apporta una eccessiva e volontaria semplificazione soprattutto mirante a scopi devozionali. In questa "Annunciazione" è chiaro il riferimento all'analogo soggetto del maestro del quale però si limita a riproporre |
|---------------------------------------|--|

l'impostazione scenica e la gestualità (l'inginocchiato è quasi identico) mancandogli totalmente la leggerezza e la spazialità pittorica qui appesantita da gravi e opache pennellate.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 203552

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

cronache

**FNTA - Autore**

Padre Gregorio

**FNTD - Data**

sec, XVIII

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1842

**BIBH - Sigla per citazione**

00001120

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 548

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Razzoli R.

**BIBD - Anno di edizione**

1898

**BIBH - Sigla per citazione**

00005363

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 33

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. IV (1952), p. 424

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Neri D.

**BIBD - Anno di edizione**

1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00001334

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 33-35

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dizionario enciclopedico

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1972-1976                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000209                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | vol. III (1972)/ vol. XX - ad vocem            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Batazzi F./ Giusti A. M.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001134                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 62  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1987   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fiorelli F.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Bagnoni F.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Bagnoni F.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Bisceglia A.                                   |