

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194214
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni da Capistrano caccia i demoni mostrando il monogramma cristologico
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1691
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1691
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dandini Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1646/ 1712
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001824
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	240
<b>MISV - Varie</b>	con cornice in stucco
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	polilobato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1968-1972
<b>RSTS - Situazione</b>	GR 4063
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Seroni/ Frediani
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena rappresenta il santo mentre scaccia delle figure mostruose alzando con la mano sinistra una tavoletta con il simbolo cristologico. Sulla destra un cieco e altre figure virili fuggono spaventate. Sullo sfondo si intravedono le architravi con timpano spezzato di due porte, stemmi e sculture.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Giovanni da Capistrano) : 11 D 113 : 11 K : 11 A 1
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Soggetti sacri. Personaggi: S. Giovanni da Capistrano. Attributi: (Giovanni) monogramma cristologico. Abbigliamento religioso: saio.

<b>soggetto</b>	Figure maschili. Figure femminili. Animali fantastici. Architetture.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	attributo di S.Giovanni da Capistrano, nella tavoletta sostenuta dal santo
<b>ISRA - Autore</b>	Pier Dandini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I(esus) H(ominum) S(alvator)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ricorda nel suo svolgimento la tela con i Miracoli di S. Pasquale Baylon (per le figure virili sulla destra con gli analoghi astanti a sinistra) dell'omonima cappella del transetto destro. Più modesta come livello di pittura rispetto all'importante pala d'altare, narra con intenti prevalentemente agiografici, un episodio della vita del Santo ribadendo come il simbolo bernardiniano sia un elemento di devozione e di difesa contro i demoni.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BSAS FI 145193

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1769/ 1760

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV (1756), p. 270

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fantozzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 548

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Razzoli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005363
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-31

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cantelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015104
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 60-62
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 667-689

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. (1952); p. 423

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Itinerario Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004282
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Batazzi F./ Giusti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60-61

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.