

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194187
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta tra San Bonaventura e San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1561**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1599**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore parziale**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Santi di Tito**AUTA - Dati anagrafici** 1536/ 1603**AUTH - Sigla per citazione** 00000950**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore parziale**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Tosini Michele detto Michele di Ridolfo del Ghirlandaio**AUTA - Dati anagrafici** 1503/ 1577**AUTH - Sigla per citazione** 00001030**AAT - Altre attribuzioni** Maso da San Friano**AAT - Altre attribuzioni** Brina Francesco**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Castelli (famiglia)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 250**MISL - Larghezza** 200**MIST - Validità** ca**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la tela risulta tagliata a netta separazione dei due autori

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1978
<b>RSTS - Situazione</b>	GR 6011 (all. 1011)
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ciappi

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	al centro è raffigurata la Vergine in gloria circondata dagli angeli e, ai suoi piedi davanti ad un paesaggio con città turrita, i santi Giovanni Battista e Francesco D'Assisi. Il Battista è avvolto da un manto di colore rosa con la croce cannata ai suoi piedi. San Francesco con il saio marrone è intento alla lettura di un libro e tiene una crocetta nella mano destra. La sommità, centinata, presenta due schiere di angeli, cherubini e putti, disposti a perdita d'occhio
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 E 77 : 11 H (S. Bonaventura) : 11 H (S. Francesco d'Assisi) : 11 G : 25 H
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Bonaventura; Madonna; San Giovanni Battista. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento religioso: all'antica. Attributi: (S. Bonaventura) croce astile. Attributi: (S. Francesco) libro. Paesaggi: monti; cielo; veduta di città turrita. Allegorie-simboli: nuvole.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La pala, realizzata certamente dopo il 1561 quando la chiesa passò dagli umiliati ai francescani, era in origine di formato rettangolare e comprendeva solo la parte inferiore senza la centina. In un secondo momento, da individuarsi intorno al 1580 secondo lo Spalding, fu fatta completare in alto da Santi di Tito (Cinelli, Baldinucci) per adattarla agli altari della navata mentre per la Gloria di Angeli soprastante l'attribuzione a Santi di Tito è stata unanimamente condivisa. Per il pannello inferiore esistono posizioni contrastanti, il Baldinucci riferisce che l'Assunta "dicesi di mano" di Maso da San Frediano ascrizione in seguito accettata dal Richa e da gran parte della critica più recente. Il Razzoli propone addirittura di vedervi la totale paternità in due tempi diversi, di Santi di Tito. Già il Berti (1963) accostava il dipinto di Ognissanti alla tavola raffigurante l'incontro di Giovacchino e Anna in S. Felicità considerandoli entrambi opere di Maso ma di qualità inferiore rispetto alla sua produzione usuale. L'attribuzione a Maso è stata poi messa in dubbio dal Pace (1976) che propone piuttosto un avvicinamento all'ambiente del Tosini e del Brina. Recentemente la Fiorelli (1987) ha ribadito il nome di Michele Tosini soprattutto sul confronto con il suddetto dipinto conservato in S. Felicità da lei già attribuito al pittore

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15 20560

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Franklin D.

**BIBD - Anno di edizione** 2001

**BIBH - Sigla per citazione** 00006059

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 103-105

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Hornik H. J.

**BIBD - Anno di edizione** 2009

**BIBH - Sigla per citazione** 00015180

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.

**BIBD - Anno di edizione** 1677

**BIBH - Sigla per citazione** 00001632

**BIBN - V., pp., nn.** p. 225

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Balducci F.

**BIBD - Anno di edizione** 1681-1728

**BIBH - Sigla per citazione** 00002004

**BIBN - V., pp., nn.** V. II, pp. 536, 537

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Richa G.

**BIBD - Anno di edizione** 1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione** 00000508

**BIBN - V., pp., nn.** V. IV, p. 271

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione** 1842

**BIBH - Sigla per citazione** 00001120

**BIBN - V., pp., nn.** p. 549

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Razzoli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005363
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48,49

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Voss H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003290
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 192

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IX, p. 287

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arnolds G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001541
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV (1952), pp. 426, 450 nota 97

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014797
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pace V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000540
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 92

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Padovani S./ Meloni Trkulja S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spalding J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001274
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lecchini Giovannoni S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000179
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 434

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorelli Malesci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001566
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 245-246

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chioistro Ognissanti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000323
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 107- 108

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Batazzi F./ Giusti A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-73
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 48

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Bagnoni F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Civai A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Bagnoni F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bisceglia A.