

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00194190 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900194190 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto murale |
|--------------------|----------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| SGTI - Identificazione | Trinità |
|------------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1510 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1520 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bigordi Ridolfo detto Ridolfo Ghirlandaio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1483/ 1561 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000436 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 214 |
| MISN - Lunghezza | 240 |
| MISV - Varie | staccato e riportato su pannello sintetico |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1966-1967 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Doppio affresco oggi staccato e rimontato su supporto sintetico delimitato ai lati e al centro da un'alta decorazione finto-architettonica in marmi policromi. In alto nella lunetta è raffigurata la Vergine inginocchiata mentre il Padre Eterno Le pone sul capo la corona e sotto un nuvolario sostiene le due persone ai cui piedi si notano cherubini e angiolini. Al di sotto della cornice, in uno spazio rettangolare, la Santissima Trinità: il Padre Eterno in segno benedicente è seduto di fronte al Cristo (entrambi ammantati di viola), al centro la Colomba dello Spirito Santo. Sullo sfondo i cerchi concentrici dei nove cieli e ai lati due cherubini.

DESI - Codifica Iconclass

11 B 32 : 11 S 11 : 26 A : 25 A 13 : 11 G 12 : 48 A 981

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Dio Padre. Figure: cherubini; angeli. Abbigliamento: all'antica. Simboli: colomba dello Spirito Santo; nuvole; cerchi concentrici dei nove cieli. Decorazioni: incorniciatura; modanature; specchiature e finto marmo.

NSC - Notizie storico-critiche

Certamente collocabile nella produzione fiorentina della metà del Cinquecento l'opera fu ascritta per la prima volta a Ridolfo del Ghirlandaio dal Bertelli e poi con convinzione dalla Maggini. Il Vasari in attesa che il Bigordi lavorò ad Ognissanti per una tavola raffigurante la Madonna e Santi. Benchè la Fiorelli veda incerto tale riferimento ci sembra di poterlo accettare seppur dubitativamente sul confronto con gli affreschi della cappella del papa in S. Maria Novella e della cappella dei priori in Palazzo Vecchio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 20558

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Hornik H. J.

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

00015180

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Razzoli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005363 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 6, 17, 50 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ritorno Ghirlandaio |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015346 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Touring Club Italiano |
| BIBD - Anno di edizione | 1922-1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014630 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 154 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IV (1952), pp. 426-450 nota 98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maggini E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000792 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16-17, 23-24 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XII |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Batazzi F./ Giusti A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001134 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 73-75 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 49 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Fiorelli F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | Bagnoni F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1989 |
| AGGN - Nome | Civai A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | Bagnoni F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bisceglia A. |