

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309867 |
| ESC - Ente schedatore | S273 |
| ECP - Ente competente | S158 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTT - Tipologia | dipinto su tela |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTP - Posizione | 0291 |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | SALVATOR MUNDI |
|------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | LE |
| PVCC - Comune | Lecce |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCU - Indirizzo | Via delle Benedettine |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
|----------------------|-------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | Ignoto |
| DTSF - A | Ignoto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ignoto |
| AUTA - Dati anagrafici | Ignoto |
| AUTH - Sigla per citazione | Ignoto |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 65 |
| MISL - Larghezza | 46,5 |
| MISP - Profondità | 0 |
| MISD - Diametro | 0 |
| MISN - Lunghezza | 0 |
| MISS - Spessore | 0 |
| MISG - Peso | 0 |
| MISV - Varie | 0 |
| MISR - Mancanza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

L'opera è stata pesantemente rimaneggiata. La superficie pittorica è caratterizzata da rattoppature di carta e pesanti ridipinture oltre a opacizzazione, muffe e lacune di varie entità. Il supporto originale ampiamente rattoppato, è irrigidito e cristallizzato, non è fornito di telaio ed è fissato alla cornice con quattro listelli. La cornice, altrettanto degradata e rimaneggiata, presenta fenditure, rattoppature, ridipinture ed attacco di tarli.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

CORICE LIGNEA cm. L 63 X H 81 La cornice lignea ha il listello interno dorato e la parte esterna dipinta di smalto marrone.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 32 4

DESS - Indicazioni sul soggetto

Gesù Bambino, vestito di bianco e con un grande fiocco rosso in vita, è in piedi su una nuvola con la mano destra benedicente e con la sinistra che regge il globo con all'apice la Croce.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

etichetta

STMP - Posizione

sulla cornice in basso a sinistra

STMD - Descrizione

TELA 106MB

NSC - Notizie storico-critiche

Inventario del Convento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Monastero San Giovanni Evangelista

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1541506313388

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1543515091828

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------------------|
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Melodia, Francesca Romana |
| FUR - Funzionario responsabile | Zunno, Antonio |